

DÜNDAR GÖÇ

STAFFAN ANKARDAL

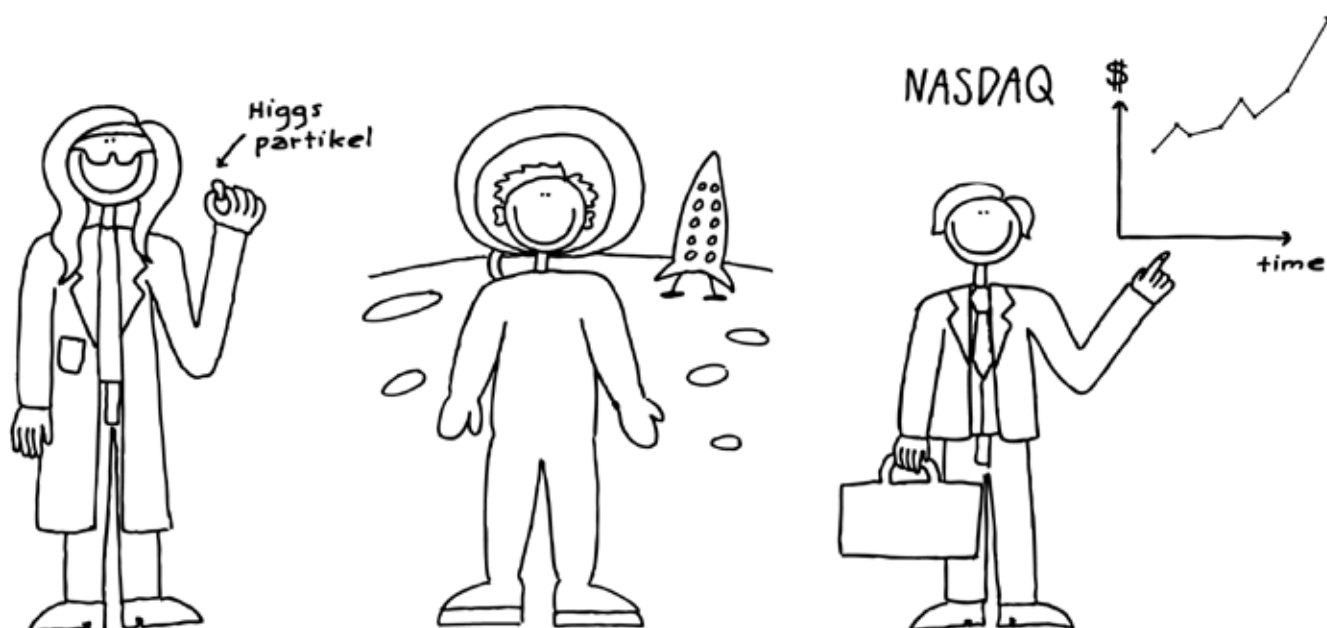
A MALIN RENNEBY FILM
**Fear AND
Loathing
in Finform**

BASED ON THE BOOK BY JOHAN ARVIDSON

“EXCRUCIATINGLY FUNNY.”

—S. Sigurdhsson, *Finform*

Var är du om 10 år?



Inspireras på...



Arbetsmarknadsdag

Tid: onsdag 17 nov (LV4)

Plats: GD, Signes, FL-salar

Programblad utkommer LV3

Experiment • Forskare • Företag

MC2 • Lars Brink • Masterprogram

Seminarier • Bankett • Studievägledare



CHEFREDAKTÖR

Malin Renneby

ANSVARIG UTGIVARE

Malin Renneby

EKONOMISKT ANSVARIG

Simon Sigurdhsson

FOTOGRAFER

Johan Arvidson

Torbjörn Wästerlid

Cecilia Hult

REDAKTÖRER

Dündar Göç

Staffan Ankardal

SKRIBENTER

Daniel Svensson, Marcus Schmidt Birgesson, Martin Cederwall, Kristina Berndtsson, Cecilia Hult, Olof Berglund, Karin Skoglund Keiding, Louise Kempe, Ellinor Rånge, Helena Jakobsson Larsson, Cecilia Kjellman, Arnold Schwarzenegger

SÄRSKILT TACK TILL

William Hallberg, Johan Florbäck, Daniel Andersson, Fredrik Elofsson, Foton, MIT:s New York Talk Exchange, Hunter S. Thompson, Filip Hammar, Fredrik Wikingsson, Olle Norelius, Patric Holmvall

WEBB OCH E-POST

<http://ftek.chalmers.se/finform>
finform@ftek.chalmers.se

POSTADRESS

Finform
F-teknologsektionen
Kemivägen 9
412 96 Göteborg

TRYCK

Teknologtryck, Göteborg
2010

OMSLAG

Simon Sigurdhsson

Finform är F-sektionens egen tidning. Åsikter och värderingar som uttrycks i en artikel är artikelförfattarens egna och speglar inte inställningen hos redaktionen eller sektionens medlemmar.

För icke beställt material ansvaras ej. Redaktionen förbehåller sig rätten att redigera insänt material.

Eftertryck är förbjudet utan skriftligt tillstånd från redaktionen.

LEDAREN

Mörkret sprider sig från alla vrår och permafrosten är på vandring söderut. Personligen tror jag att stadens textilintressenter har övertygat en ickespecifierad högskola med hjälp av lukrativa erbjudanden om att hålla temperaturen i vissa föreläsningssalar på en konsumtionsfrämjande nivå. Svårslagen vinnare på topplistan "Sareks sydsvenska kylskåp" är givetvis GD. Varje etta inser tidigt att varma sockor är det enda botemedlet mot förlorad känslighet i tårna. Alltjämt kommer inte kemihusets flaggskeppsal KE långt därefter. Gåshud är mer regel än undantag. Dessutom ter sig klättringsmöjligheterna inne i KE som ytterst begränsade. Utan friheten att enkelt klättra på stolskanter och ta sig ut till ett välkomnande element på rasten samlas teknologer i kluster för att hålla uppe elementära kroppsfunktioner. Filtar till folket!

Likväl finns det ett otal andra saker av större betydelse att beklaga sig över. Exempelvis att en samling suspekta individer har tagit plats i den demokratiska institutionens epicentrum. Dessa kommer nu under minst fyra år framöver att få chans att diktera en viss del av rikspolitiken samt åtnjuta statsbidrag i tiomiljonersklassen. Finform står resolut fast vid att värna om yttrandefrihet och att alla människor är lika mycket värda. Vi vägrar att förpassa oss till förfaselsens apati, utan fortsätter att arbeta för ökad mångfald och

omtanke för dem som är runtomkring oss.

Dock, allt är inte helt nattsvart. Under klara kvällar med krispig luft kan man observera gnistrande stjärnfall. En kopp kaffe eller annan värmande dryck ger dagen ett positivt lyft. Att få sjunka ner i en mjuk soffa och titta på en storlagen, vacker film såsom Blade Runner är ett mål i sig. Redaktionen önskar utveckla följande och har begett sig ut i ett nummer i cineastens tecken. Tillbehör är det som gör filmen och vad vore livet utan bisarr läsk att bjuda intet ont anande vänner på? Ett utmärkt substitut tar formen av en spännande bok, och sålunda rapporterar vi från Bokmässan. Recensioner bjuds det också på och fint besök ute i skärgården. Därtill kan ni äntligen fånga DP!

Lycka till på alla tentor, många kramar och kom ihåg att filmkvällar gör sig bäst i FB!

Malin Renneby



MÅNADENS FORMEL

$$Nu = \frac{\frac{f}{8} \cdot (Re - 1000) \cdot Pr}{1 + 12.7 \cdot \sqrt{\frac{f}{8}} \cdot (Pr^{2/3} - 1)}$$

Gnielinskis relation beskriver värmeöverföring beroende på friktionen på ytan och hur kaotiskt flödet är.



Ja, men hur kommer man på det?



MALIN

Filmatiseringar kan verka som en fantastisk idé vid första ögonkastet. Vid närmare eftertanke inser man att det är ett hasardspel. Ofta förekommande fel utgörs av att man bävar inför att inte få med merparten av bokens händelser och resultatet blir ett hopkok utan egentlig översikt. Andra anpassar prosan efter eget godtycke och plötsligt handlar filmen om något helt annat. Ett klassiskt exempel är "Liftarens Guide till Galaxen". Det är svårt att uttrycka i ord hur besviken man blir när ens favoritkaraktärer mest framstår som virriga muppar och storyn har sträckts ut till en tom såpa i en icke-Euklidisk rymd. Fast den hade i varje fall fin grafik och de utbrast "42".

Vad som återstår är endast hoppet till de undantag som bekräftar regeln. Föreställ dig filmens flora utan exempelvis "Stolthet och Fördom". Derbyshires purpurblå ljungedar och grönskande dalgångar når sin fulla prakt på en stor duk... Ifall producenterna ser till varje skrifts unika gestaltning och försöker finna en egen prägling som bäst förmedlar just detta glimrar premiären. Att dessutom förankra projektet bland engagerade fans brukar vara nyckeln till framgång. Då kommer man istället till en situation där filmens namn genast muntrar upp dem som spenderar tid med konforma avbildningar - enklast jämfört med "Trouble with Triples/Tribbles". För övrigt finns det endast tre Star Wars-filmer; allt annat är lögn.



SIMON

Din tid på F/TM kommer att kantas av både vinster och förluster (ibland går det bra, ibland går det dåligt). Det är viktigt att veta hur det fungerar på F/TM; därför kommer här ett par kända filmcitat du även kan tillämpa under din tid på F/TM:

"Wax on, wax off"

"Tenta om, tenta om"

"I'll be back"

Tentan säger detta till dig

"With big, pointy teeth"

Varje fortsan-uppgift, ever

"Frankly my dear,

I don't give a damn"

Rätt inställning på ET-rajat

"Show me the money!"

När du äntligen fått CSN

"Elementary, my dear Watson."

Allt är elementärt, speciellt kvant

"Well, nobody's perfect"

En sund inställning



DÜNDAR

Trailern till mitt liv:

One man! One desire!

He wanted to play all the games in the world, to be the greatest gamer ever. But can he overcome his disapproving parents? And reality. Will he ever become a true gamer or will he be forever trapped in the dull engineering world? And will he be able to survive all the pizzas he must eat to be the very best?

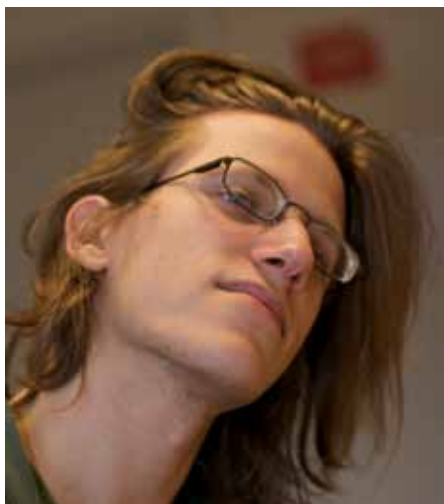
Watch as a young man enters adulthood to discover his true gaming self. From the creators of "FML" and "Gay'm Over" comes this coming of age story. Starring Jan Fares as Dundar Göc. In:

GÖCBOET

Rated PG-13



Fasten your seatbelts. It's going to be a bumpy night..



STAFFAN

Jag brukar inte se på så mycket film nu för tiden, det är den där konstanta bristen på tid som de flesta verkar lida av. Men när det väl blir av blir det ofta i andra sällskap och då är deras smak av avgörande kvalitet, skillnaden mellan att tvingas se "Kung Fu Panda" eller att få tillfälle att njuta av "The Happiness of the Katakuris".

Den senare av dessa kan jag starkt rekommendera, en urjapansk musikal film om en familj som öppnar hotell i en avlägset men naturskönt hörn av Japan. Det blir bitvis hysteriskt roligt och lite lagom moraliskt.

En på liknande vis enastående rolig film är Street Fighter med Jean Claude Van Damme från '94. Istället för att göra det till en actionfilm med slagsmål i fokus bestämde sig författaren för att skriva en grundlig bakgrundshistoria till karaktärerna. Skådespeleriet håller en relativt god nivå och likaså manuset, komedin kommer ur de lavindjupa dalar i kvalitet som dyker upp helt oväntat; som när den onde generalen M. Bison flyr ifrån ett slagsmål med sumon Honda och fyller rummet med gas. "It's Gas!" utbrister Honda innan han svimmar.



JAK!

Jak är en helt vanlig teknolog, med ett helt vanligt liv. Han trodde att hans liv bara bestod av äta, sova, labba, dö.

*Jak sitter och monterar
lasrar och speglar*

Den här helgen kommer allt detta att förändras. Det här är helgen då allt grötade ihop sig.

*cue dramatisk musik, bild på Jak
som städar, redigerar bilder och
sitter med anteckningsblock*

Tre föreningar och en labbpartner tävlar om hans uppmärksamhet. Nu måste han göra ett livsavgörande val. En enda stunds tentaflykt kan innebära hans död.

*Se Stellan Skarsgård i
**ME, MYSELF
AND JAK.***



ARNOLD

Hello People of Goothenbeurg. It is an honor to be speaking to you. I have a very important announcement to make, in the upcoming election in 2012 I, Arnold Gunther Wolfgang Schwarzenegger have decided to run for president of the United States of America.

Some girly men have told me some paper is going to stop me, the so called Constitution, but they have never played the German game of Rock Paper Scissors, Rock beats everything, rock as hard as my biceps.

I came to this decision after realizing the Republicans might choose Sarah Palin. A woman as President? A baby could lift more than heh! And if you want to talk about experience with the Russian Soviets, I've been in more movies killing Communists than she has with her little finger.'

And the alternative would be another year with Barack Obama! A so called "man" playing a sport with no tackling? Very you're not oiled up and flexing? And I saw that picture of him

Now I say, America deserves a man that has been pregnant, someone who can terminate bad programs and will drive his enemies before and hear the lamentation of their women.

Vote for me!

*Arnold, son of Bernhard, son of
Franzibald Gunther Wolfgang
Schwarzenegger for President!*

Love means never having to say you're sorry...

ORDFÖRANDENS ORD

Då var det bestämt, på sektionsmötet förra veckan klubbades den omdiskuterade och inte så lite kontroversiella insynings-propositionen igenom.

Vi har alltså bestämt oss för att skaffa ett permanent alkoholtillstånd för Focus. Detta kommer innebära en del förändringar för oss medlemmar, några till det sämre men min stora förhoppning är att de flesta förändringarna blir till det bättre.

Det positiva med en insynad lokal är att pubarna som vi har idag alla kommer kunna hållas på ett lagligt sätt, ingen kommer behöva oroa sig över att Cubsec ska komma och stänga ner nånting, eller att polisen ska göra en oväntad påhållning. Dessutom om de (huset, skolan, obestämda människor som inte gillar studenter) vet att de vi gör i Focus är fint och vitt kommer förhoppningsvis deras inställning till andra saker vi gör att bli bättre.

Vi kan ha pubar som går att göra reklam för på andra ställen än i hissen i forskarhuset. Vi kan möta nytt folk från andra sektioner utan att behöva lämna vårt vardagsrum.

En del saker kommer förstås att bli krångligare med en insynad lokal. För att ta det lite kort kan

man säga så här, all alkohol som befinner sig i lokalen måste vara inhandlad av de som har tillståndet. Det positiva med det här att det är alla vi medlemmar tillsammans som har tillståndet så om man följer reglerna kan i stort sätt vem som helst av oss ha en pub i Focus.

Från och med första måndagen läsperiod två börjar vi med övergångsfasen inför insyningen, då får ingen dricka alkohol i Focus om det inte pågår något föränmält arrangemang där. Vi har bestämt oss för att ha den här övergångsperioden för att alla ska ha tid att vänja sig vid de nya reglerna innan det blir blodigt allvar.

På det stora hela tror jag att det här är en bra grej, jag tror att fördelarna är större än nackdelarna. Men vi får se, inget är permanent och det går alltid att osyna (utsyna?) om vi känner för det i framtiden.

Ordförande Berndtsson

SEKTIONSMÖTET

Det nya styret hade förra veckan sitt första sektionsmöte: budgetmötet. Vi hoppades på ett kort, effektivt möte — budgetmötet brukar vara så — men fick in fem motioner och skrev två propositioner, varav den ena (om Insyning av Focus) hade potential för en hel del diskussion.

Lyckligtvis flöt mötet på bra ändå, med undantag för en del nybörjarmisstag från vår sida. Mötet inledes med de kvicka byråkratiska punkter vi alla känner och älskar, och meddelanden från både FARM och Kårledningen. Vidare följde fyllnadsval av ett par poster (även om majoriteten av de fyllnadsvalda tydligen inte var medvetna om att de behövde vara där) och ordinarie inval av årskursrepresentanter för F1 och TM1. Invalda på mötet blev:

- *Simon de Fine Licht*, VBL
- *Marie Doverbo*, Oberoende SAMO
- *Tora Dunås*, Årskursrepresentant TM3
- *Josef Hansson*, Årskursrepresentant F1
- *Björn Vessman*, Årskursrepresentant TM1

Två propositioner lyftes av styret; den ena syftade till att starta igång en oberoende studiebevakning på

masterprogrammen på F/TM, och den andra handlade som sagt om Insyningen av Focus. Det beslutades att styret ska arbeta för att få ett permanent alkoholtillstånd, och det bestämdes också att lite strängare alkoholregler ska införas från och med lp2, för att underlätta övergången när (om) det blir insynat.

Några motioner lyftes också; bland annat en som advokerade för totalt flipperförbud i Focus (denna blev nedröstad), ett par om märket i Olgas trappor, och en om mötesordning på sektionsmöten.

FBI hade äntligen fått tummen ur och skrivit både stadgar och motion, så sektionen har nu en ny intresseförening. FBI är en hävförening, och de ska under nästa nollning ta tag i provhäfvet och hävflaget.

Förra års styre presenterade sin verksamhetsberättelse, och meddelade att deras revision blivit underkänd. F6 09/10 presenterade både verksamhets- och revisionsberättelse, och fick även ansvarsfrihet.

Mötet avslutades redan halv nio, efter fyra timmar.

*Simon Sigurdhsson,
Sekreterare F-styret*

I'm going to make him an offer he can't refuse...

MARTINS MENING

Kära F- och TM-teknologer!

Jag hoppas att ni har en fin höst. Det har jag. Kanske litet för mycket jobb, men det går väl över, som man som vanligt brukar tänka... Det är en hel del för oss kommande utbildningsområdesledare att organisera, speciellt i samband med att alla programansvariga skall utses och att det skall vara klart ungefär hur saker skall fungera efter nyår. Skulle gärna sett att förändringar görs med litet bättre tidsmarginal, och därmed bättre möjlighet till inflytande från t.ex. studenter (och kommer att försöka påverka åt det hållet när jag kan), men nu är det som det är och vi behöver ha programansvariga nästa år, så det är bara att jobba på. (Undervisningen går ju på, och forskningen vore tråkigt att släppa, så jag får väl skylla mig själv om det är fullt upp...).



Jag har tjatat en del om det innan, men påminner en sista(?) gång om att det går bra, för vem som helst, att nominera personer till programansvarigposter. Det kommer precis information om hur allt går till snart, och deadline för intresseanmälningar och nomineringar kommer att vara c:a 1 november. Ju fler starka kandidater som kan tillvarata studenternas intressen, desto bättre.

När detta skrivs sitter jag på tåget för att hjälpa min sväger att flytta möbler och grejer. Ikväll är det disputationsskalas för Christoffer, en av våra (f.d. alltså) doktorander som disputerade (med den äran) i veckan. Roligt och högtidligt.

I nästa nummer återkommer jag med en sista spalt som programansvarig. Då siktar jag på att vara riktigt sentimental. Tills dess, lycka till med tentor och allt annat ni företar er.

/Martin

Läsperiodens musiktips: Messa di gloria av Giacomo Puccini:
<http://open.spotify.com/user/martincederwall/playlist/5XwoFH28siQVe1eOmTRfZv>

HÅKAN — HANDFALLEN



*Håkans text är försvunnen
någonstans i cyberspace.*

Globe Encounters

In the Information Age, the flow of Internet traffic between locations is nearly ubiquitous. Globe Encounters visualizes the volumes of Internet data flowing between New York and cities around the world over the past 24 hours. The size of the glow on a particular city location corresponds to the amount of IP traffic flowing between that place and New York City. A larger glow implies a greater IP flow.

IP traffic | total
outgoing from new york

new york time | night | morning | 12:00 | afternoon | evening

Houston, we have a problem..

F6

Tjabba Tjena Hallå!

F6 här som vill prata med just dig! En fågel viskade i vårt kära lilla öra att du inte tänkte komma på vårt ET-raj lördagen efter tentorna. Det går inte riktigt för sig förstår du för att det är bland det roligaste du kan göra, och eftersom att vi älskar dig över allt annat så vill ju vi att du ska ha kul.

Sen hörde vi även (till vår fasa) att du planerade att skippa vår eminenta Luciasittning som vi kommer ha nu i läsperiod två. Allvarligt talat... har inte folk berättat för dig att det är bland de trevligaste tillställningar som finns på F? Vi tycker allvarligt talat att det är dags för dig att byta umgängeskrets...



Trots att du verkar ha förstått hela F-upplevelsen helt fel är vi dock glada över att du faktiskt hade tänkt att gå på vår Gasque den 11/11 som vi har tillsammans med KfKb-6, det finns fortfarande hopp för dig alltså. Kom dit, betala inträde och ge oss lite pengar som vi sedan kan spendera på dig igen, det är ju som att hitta pengar i sin egen plånbok!

Förresten, med tanke på att det var tema film så måste vi ju säga... Yrrol är fan bäst! Det är en film som bannemig har allt!

Tack och hej, F6 gillar dig!

Text: Daniel Svensson

DJUNGELPATRULLEN

Hej!

Nu när det gått ett par veckor sedan nollningen så har ni säkert förstått vilken förening det är man skall fjäska för. Städningen av Focus går över förväntan, bra jobbat Nollan, ni har nu satt ribban och vi hoppas att ni höjer denna.

Läsperioden är snart slut och ni längtar troligen redan efter LP2:s pubruna som är det bästa som händer varje läsperiod. Det som skiljer denna pubruna från den första är dock att vi tänker ta in ful-aspar, så om du känner dig extra ful och aspig så tveka inte att anmäla dig när vi tar emot villiga att få se hur det går till att anordna en pubruna.

I övrigt hoppas vi att ni klarar/kuggar tentorna samt inte dödsapsar (det är verkligen livsfarligt) för mycket.

STAMUS CONTRA MALO

Text: Marcus Birgersson



Say "hello" to my little friend...

SNF™

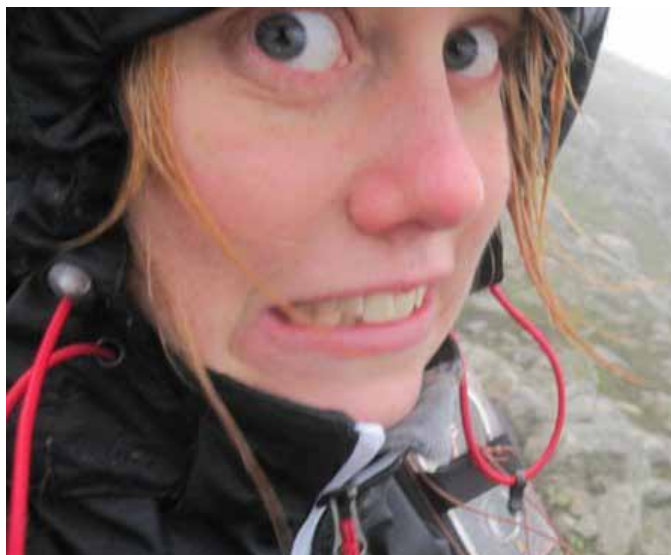
Vi går en härlig höst till mötes och i studienämnden har vi i veckan valt in två nya medlemmar som skall representera ettornas åsikter i studiefrågor både på sektionnivå och uppe i kåren. Vi är väldigt glada över att vara fulltaliga och ser fram emot ett härligt år med hårt arbete kring studiebevakning. På dagordningen finns bland annat utformningen av ett nytt kursutvärderingssystem och en omarbetning av ledningsstrukturen på Chalmers. Dessutom vill vi tacka alla som ställt upp att kursutvärdera denna läsperiod. Ni utvecklar vår utbildning.

Glöm inte att ni alla kan föra fram era åsikter genom era årskursrepresentanter. Din åsikt är viktig och är av största betydelse för oss. Använd kursutvärderingarna och berätta vad du tycker är viktigt att behålla eller ändra i kursen du läst. Gör din röst hörd, vi lyssnar!

Oavsett hur viktigt det är med studiebevakning så finns det andra saker i livet än studier och Chalmers. Med hösten kommer mörker och kyla, men också värme och trivsel från filter, te, mackor, levande

ljus, goda vänner och kanske en spännande film. Ta vara på höstens godsaker och njut! Det är alla vi fysikteknologer värda.

*Helena Jakobsson Larsson,
Ordförande SNF™*



FNOLLK

Nollningen är slut för denna gången och livet har nu börjat återgå till det normala (så att säga). Känslan av att nollningen blev allt det som vi hade hoppats finns dock kvar, tillsammans med alla minnen. Dessa upplevelser som vi fick dela med så många och som möjliggjordes av ännu fler gör att FnollK skulle vilja uppmärksamma de, som på ett eller annat sätt bidragit till årets mottagning.

Först och främst ska F6 och DP tackas, för utan er hjälp hade det varken blivit någon mat eller fest alls och det hade definitivt gjort nollningen sämre! Sedan går tacken till FIF, Dansföreningen, F-Spexet, BalNgt, FARM, SNF och BOB för väldigt trevliga arr som vi vet uppskattades. Tack till EØK, NollKIT och bØf för trevliga samarr. Ett tack även till 666 för en välarrangerad dammiddag.

Martins och Håkans stöd var en förutsättning för att det överhuvudtaget skulle bli en nollning – tack för det! Tack till Bernhard och Maria, för att vi fick störa rasterna med cyckel och annat. Stort tack till samtliga phaddrar. Att känna att ni tar hand om era Nollan i alla lägen har underlättat väldigt för oss. MK ska ha tack för att de alltid lyssnat och gjort sitt yttersta för att underlätta om det behövts. Denna motivering gäller även för F-styret. Tack, tack, tack till våra pateter som alltid ger goda råd och som ställer upp oavsett vad.

Tack till Johan för en skitsnygg logga och till Michel för vår fina hemsida. Tack till Mats för att han höjt Nollans kunskapsnivå gällande Dragos, och till Dragos själv förstås för att han skyddar Nollan från allt ont. Tack till Focumateriet som sett till att alla Nollan fått chansen att upptäcka det beroendeframkallande med flipperspel. Tack till FBI (existens oklar) och tack till FestU för lån av bord och stolar (och för att vi slipper puffa?!). Tack Bilnisse för att Britney oftast fungerade, tack till revisorn för att vår revisionsberättelse kommer godkännas redan i år och tack till Finform för att den här texten är med, trots att den var försenad och dessutom alldeles för lång. Tack Foton för ert närgångna vis under fyra veckor, förhoppningsvis finns det nu många bilder på hur roligt vi haft.

Tack Nollan för att ni alltid hållit stämningen på topp. Det har varit fantastiskt att få umgås med er!

Ett speciellt tack till resten av FnollK. Jag hade kunnat fylla hela Finform med hur grymt det varit att få samarbeta med er och varför ni är så underbara, men det får nog bli en annan gång i så fall.

Till de som jag har glömt: Ni var också bra.

TACK!! (fast större!)

FnollK 2010, genom Lime

Is it safe...

FARM

Höstens första läsperiod är snart över, men vad gör det om hundra år när alltid kommer kring.

Dock känns det riktigt gött i stunden, och när tentaveckan är över och höstlöven blir fler kan ni välförtjänta och förväntansfulla kura upp i soffan och invänta något av det följande:

LV1: Tisdag: DVD-släpp "Terror på Elm Street"

Fredag: Biopremiär "Sammys äventyr"

LV3: Onsdag: lunchföreläsning med Tria:

"Hur du förbereder dig inför F-dagen"

LV4: Onsdag: F-dagen!

Fredag: Biopremiär:

"Harry Potter och Dödsrelikerna Del 1"

LV6: Onsdag: julkalendern börjar

LV7: Fredag: Biopremiär "Svinalängorna"

Ikke att förglömma är ju även att FARM startar sin aspning i LP2...

*Med önskan om en riktigt höstlig höst,
FARM*



FIF

FILMER I ALL ÄRA, MEN GLÖM INTE BORT ATT TRÄNA!

Hoppas duggor, labbar och annat går bra för dig. Ibland tar det ändå emot en del att sätta sig en lördag och plugga trots att man kanske hellre hade tagit ledigt en helg. Jag tycker att idrott och motion är den bästa medicinen när motivationen tryter. Det behöver egentligen inte vara så seriöst, en promenad eller en kort löptur kan göra susen för pluggandet!

Jag vill dock (såklart) lobba lite för de aktiviteter som vi i FIF arrangerar under veckorna. Alla är välkomna att delta i våra träningar i kårhusets motionshall och Fysiken på tisdagar respektive söndagar. Det blir mycket fotboll och innebandy men finns det önskemål om andra aktiviteter får ni mer än gärna skicka ett mail till fif@ftek.se så ska vi se om det går att ordna. Bowlingen i LP1 verkade vara mycket uppskattad och vi hoppas att nästa läsperiodsarr blir lika välbesökt. Vad det blir är preliminärt bestämt men jag tror vi gör bäst i att hålla det lite hemligt tillsvidare.

Så vad hade den här artikeln med film att göra då? Ingenting så vitt jag kan se men om man av någon anledning inte kan träna bort tristessen kan en film

vara en god idé. Foton tror jag bestämt har en del filmtips så ta en titt i den artikeln om du behöver filmtips.

Text: Olof Berglund



I bet you can squeal like a pig...

FOTON

"WE CAN'T STOP HERE, THIS IS BAT COUNTRY!" — FILMTIPS FRÅN FOTON

Jag ska alldeles strax rada upp en lista på filmer jag tycker du borde se om du inte redan gjort det men först tänkte jag berätta lite om vad som händer i Foton just nu.

Foton är som bekant en minst sagt ung förening som gör sitt bästa för att få lite ordning på lite alltmöjligt samtidigt. Bland annat har vi uppskattningsvis 25-35 Gb med bilder att gå igenom från Nollningen, något som senare skall resultera i en fotobok om nollningen som Nollan kommer att kunna köpa till inköpspris. Vi håller också på att ta fram en hemsida för Foton där man ska kunna gå in och titta på våra bilder och även en nybörjarkurs i fotografi planeras. Om du är intresserad av att delta i en sådan kurs får du hemskt gärna skicka ett mail till

foton@ftek.se. Nu till filmtipsen.

- *The Shawshank Redemption* – Den här får du helt enkelt inte missa. Nr1 IMDB top 250
- *Lion King* – Fortfarande en av mina favoritfilmer. Inte sett den på länge? Gör det!
- *Inception* – tillräckligt bra för att PU skulle visa den inte bara en, utan två gånger!
- *Mullholland Drive* – För den som gillar filmer där man tvingas tänka för att hänga med.
- *Primer* – samma motivering som Mullholland Drive, fast den här är tyngre.
- *Fear and Loathing in Las Vegas* – Antingen hatar man den eller älskar den, jag älskar den.

Text: Olof Berglund



RECEPTHÖRNAN

KNÄCKIGA CHOKLADKAKOR (22 ST)

Modifierat från recept ur "Choklad",

Eva Åslund, Bra Böcker AB (2007)

Ingredienser:

- 3 dl vetemjöl
- 1/2 tsk salt
- 1 tsk vaniljsocker
- 1/2 tsk bakpulver
- 100 g smör
- 2 dl råsocker (strö)
- 1/2 dl strösocker
- 1 ägg
- 175 g grovhackad mjölkchoklad

Hur gör man då?

1. Värm ugnen till 200°. Smör två bakplåtspapper lätt och lägg dem på två plåtar.
2. Blanda vetemjöl, salt, vaniljsocker och bakpulver. Sikta ner blandningen i en skål.
3. Vispa smöret mjukt i en stor skål med elvisp.
4. Tillsätt rå- och strösocker i smöret och vispa det vitt och fluffigt. Vispa sedan ner ägget.
5. Tillsätt mjölblandningen och rör till en jämn

smet. Vänd ner mjölkchokladen med en gaffel. Rör tills allt är blandat.

6. Fördela smeten matskedvis på plåtarna med ungefär 5 cm mellanrum. Grädda kakorna 8-10 min eller tills de är gyllenbruna.
7. Lossa kakorna från plåten med en stekspade och låt dem svalna på ett galler.

Text: Cecilia Hult



What does Marsellus Wallace look like...

TV TROPES KOMMER

När du tar del av berättelse så kanske du känner igen dig lite. Javisst, berättelsen var ny och det var ingen direkt kliché men ändå ganska lik annat du sett. Troligen har du i så fall just upplevt en trope. En trope är i det här fallet ett berättarknep, tema ellerkaraktärsmönster ("Tropes are tools"). Alla klichéer är tropes men inte tvärtom.

Först och främst vill jag varna för att besöka TV tropes. Har man välbörjat läsa en sida så länkar den lätt till nästa och precis som på "den andra wikin" (aka Wikipedia) är man väldigt fort fast med 11+ flikar man bara måste läsa. Har du väl tagit steget kommer du dock att märka att det är väldigt roande att läsa. Längst ner på varje trope-sida finns exempel från olika verk som du bara måste skumma igenom för att se om din favoritserie/film/webcomic omnämns. Annars kan man gå direkt till sidan för verket och läsa en "analys". En lång och väldigt meta sida är "Real Life" som nästan alla verkar ha upplevt. Eller varför inte få reda på varför Mythbusters alltid får klagomål när de testar filmmyter i "Reality is unrealistic".

När du väl läst en trope kommer du även omedvetet var lite mer uppmärksam på den. Har du läst "The Main Characters Do Everything" kommer troligen nästa deckarserie (eller sjukhusserie) du ser innehålla minst ett fall av denna. Risken finns att glädjen att känna igen tropes ersätter överraskningsmomentet. Man kan även råka ut för att bara se alla träden men aldrig skogen. Ifall detta känns jobbigt kanske du känner mer sympati med "Don't Explain The Joke".

Ifall detta inte är skrämmande nog så surfa in på <http://tvtropes.org> och skriv in ett lämpligt sökord överst (kanske någon serie du följer eller film du gillade), eller slumpklicka i menyn till vänster. Precis under sökfältet finns ett antal flaggor och du kan välja att gå till den svenskspråkiga delen. Men i ärlighetens namn så är bara ett dussintal sidor översatta till svenska, och har inte alls samma genomslagskraft som sitt engelska ursprung.

Faktum är att detta är lite tråkigt, varför jag "översatt" ett par tropes aktuella för den vanlige Finform-läsaren som kommer att läggas till i samband med Finforms release.

MOUThFUL OF PI

π är den främsta av konstanter. Glöm Mensas IQ-tester! Det snabbaste sättet att avgöra hur intelligent en karaktär är hur mycket denne vet om π . Kan karaktären...

- **100+ decimaler?** Geni!
- **4-10 decimaler?** Antagligen blev karaktären avbruten i uppräknningen där men är säkert geni ändå.
- **3 decimaler?** Ingenjör eller uppfinnare som inte har tid att vara onödigt noggrann om mätfelet är större någon annanstans och som vet att π^2 kan användas som approximation för g.
- **2 decimaler?** Normala människor.
- **0 decimaler?** Religiös fanatiker från USA.
- **Vad är pi?** Denna fråga symboliserar totalt ovetande om allt vad vetenskap heter.

Att kunna sin π (ej att förväxla med $\sin(\pi)$) kan också vara ett tecken på minnesförmåga eller tillhörighet till nördkulturen. Här på Chalmers har jag inte sett någon uppenbar dyrkan av π som intelligensindikator. Dock uppmuntrar jag de som använder sig utav decimalerna i minnesträningssyfte.

SESQUIPEDALIAN LOQUACIOUSNESS

Eller som min mormor skulle sagt: onödigt krångligt långt ord. När ett vanligt/självförklarande ord skulle passa ändamålet, men istället väljer man att använda en mer högrtravande formulering. Om en karaktär gör detta ofta så kan det möjligen vara för att visa upp sin högre utbildning/intelligens till omvärlden för att bli tagen på allvar och få respekt. Imponera lite på publiken så att säga. Det kan också vara för att bättra på en redan etablerad unikhet/nördighet, genom att ge karaktären ett avvikande ordförråd.

I det fallet kan inte karaktären hjälpa att denne inte alltid blir förstådd utanför sitt fält, i dennes ögon är dennes vokabulär helt normal. En annan möjlighet är att denna trope används för att avslöja en anal personlighet. Det är helt enkelt lite fel att bara beskriva färgen på något som blå när azur är mer korrekt. Alla andra borde inse hur rätt karaktären har och genast erkänna detta genom att ändra sitt beteende och sina liv. När man ändå är igång kan man dessutom använda färgkoordinater, men då skulle nog den anala personligheten påpeka att man använder fel standard. Besläktat med "Insistent Terminology".

Här på Chalmers har vi många rena exempel. Dessutom den underbara fatilarkalkylen som uppväger allt detta på ett synnerligen roande sätt. I ärlighetens namn så är vissa uppfattade fall av denna trope en följd av att det egentligen inte finns någon korrekt beskrivning för vissa fenomen utanför det rena fackspråket. För att då inte förlora information får man riskera att verka lite löjlig. Åtminstone i utom-

It's a robot. Ash is a god damn robot...

FÖRSTÖRA DITT LIV

stående ögon.

OMNIDISCIPLINARY SCIENTIST

Något "sciency" skall göras. Tur att skaparna har den där vetenskapligt bevandrande karaktären att slänga in. Detta är ett praktiskt sätt att lösa vetenskapsbiten i ett verk men ger upphov till att en och samma person verkar ha oerhört imponerande detaljkunskaper inom vitt skilda fält. Ifall förklaring alls ges så visar det sig vara en gedigen akademisk bakgrund som idag tar större delen av ett liv att upp- bilda, att karaktären är utomjordisk eller att vi har att göra med en superintelligens.

Oftast förklaras det inte alls utan publiken skall helt enkelt anta att de flesta vetenskapsinsatta helt enkelt är geniala renässansmänniskor, på ett intro-vert och nördigt sätt. Idag finns det ett antal projekt på Chalmers där olika sorters akademiker möts och skapar något nytt med sina samlade kunskaper. Då- finns tillfälle för idéutbyten som vidgar deltagarnas vetenskap. Det finns även folk som har bytt inriktning, så som Bernhard. Sedan så tror jag att det finns en vilja inom oss alla att kommentera på saker vi tror

oss förstå. Må så vara att det råkar ligga utanför vad som faktiskt är ens expertområde, eller kunskaps- sfär. Se även <http://xkcd.com/793/>.

COMPLETELY MISSING THE POINT

När en karaktär får alla nödvändiga fakta i klartext men ändå missar vad de betyder. Inte så att denne missar vem mördaren är, utan även att det över- huvudtaget försiggår något farligt. Exempel: The Doctor tar av sig skon för att kunna sparka av sig en radioaktiv dos, Martha utbrister att han är galen, varpå han svarar: "You're right. I look daft with one shoe." och drar av sig den andra skon. Händer gan- ska ofta på Chalmers. Exempel skickas till Finforms citatsida tillsammans med exempel på "Freudian Slip".

Text: Cecilia Kjellman

SKÅNING TIPSAR

FILM: DIE WELLE

Sent på natten, när vanliga människor sover, då visar SVT lite "annorlunda" filmer. Häromveckan visade de en tysk film vid namn "die Welle" ("Vå- gen") – en mycket intressant film, och på vissa sätt en analys av Tysklands förflutna.

Filmen handlar om en skolklass som läser sam- hällsvetenskap, och dess lärare bestämmer sig för att inleda ett något speciellt experiment: han vill ta reda på om man kan skapa ett fascistiskt samhälle även i en skolklass, och vad som krävs för att göra så. Givetvis går det hela överstyr, och läraren försö- ker inte stoppa det hela förrän det är för sent. Fil- men gör ett ganska ordentligt intryck, och är helt klart sevärd.



Sekvens från "Die Welle"

FILM: KOYAANISQATSI

En annan film som är sevärd (men dock väldigt speciell) är *Koyaanisqatsi*. Det är en film helt utan dialog (och även utan handling, enligt den mer tra- ditionella definitionen) som består av filmklipp från det moderna samhället tillsammans med stäm- ningsfull musik komponerad av Philip Glass. Många av sekvenserna är av det dagliga livet, men i ultrara- pid eller liknande.

Själva titeln, "Koyaanisqatsi", är på det gamla az- tekiska språket Hopi och betyder ungefär "ett liv ur balans". Regissören förklarar bristen på dialog med att vårt språk "inte länge beskriver det sätt vi lever på". Även denna film gör ett stort intryck (större än man kanske tror) och är helt klart sevärd.

Text: Simon Sigurdhsson



Sekvens från "Koyaanisqatsi"

Uli doesn't care about anything. He's a Nihilist...





LOVE IS GONE!

Nu ska jag prata om en sak så att människor blir vettiga en gång för alla. Jag ska prata om kärlek och andra svaga känslor och hur det förstör världen. Jag kan inte spela ett spel eller kolla på en film längre utan att alla ska bli kära eller bli "känslosamma". Istället för att ha fungerande och bra handlingar i spel, filmer och serier så har man romantik och kärlek för att tillfredsställa alla tantporrsfantaster.

Vi kan undersöka tv-serien "Grey's Anatomy". Serien handlar egentligen om en deprimerad kvinna som då och då försöker begå självmord för att hennes mamma och pappa är dåliga och serien visar hur hon och hennes kollegor hanterar läkarlivet (eller prostitutionsbranschen beroende på hur man ser det). Ganska vanligt alltså. Men eftersom serien är ämnad för tonårstjejer (typ) så spelar alla flöjt och äter pajer hela tiden if you know what I mean. En vettig serie förstörd av att tjejer ser på den. Jag måste ju också berätta att jag aldrig har sett den här serien.

Nu kommer folk tro att jag hatar de flesta tjejer för att de förstör vettiga serier och koncept med kärlek och romantik. Svar: Ja! Men pojkar och män är inte heller oskyldiga. Jag vet att saker inte är rätt när varje gång en kvinna introduceras i ett spel så kommer huvudpersonen:

1. Ha sex med henne.
2. ...

Jag pratar då inte bara om dåliga spel utan även bra spel är drabbade av detta. Spelet Mass Effect är ett exempel. Här är ett utdrag ur spelet Mass Effect (spoilers):

- But how can we love each other? I am a scientist and you are a soldier. This doesn't make any sense.
- These things don't make sense. It just happens and we just get caught in the storm.
- That sounds so chaotic... and dangerous...
- Why, are you afraid of a little danger?
- **DERPFLERPMRSLURP.**

Den här dialogen skedde precis efter deras bästa kompis dog. Vilket betyder att istället för att skriva bra drama bestämde sig skaparna av spelet att det skulle vara bättre att låta pojkar leva ut sina fantasier om att ha sex med blåa kvinnor. Detta för

att det finns människor som hellre ser människor ha sex med blåa människor än att se bra drama.

Jag hatar inte kärlek för att jag inte tror att det existerar. Jag tror bara inte att den är "fin" och "söt" och att det finns mycket annat som är viktigt om inte viktigare. Det är därför jag alltid blir lika irriterad när folk säger: "Jag bryr mig inte om vi inte har mycket pengar, jag ska gifta mig med honom ändå för att jag är kär". Här är en jättebra lista på varför man ska gifta sig:

1. Någon lagar mat och tvättar åt en.
2. Ömsesidig respekt och likasinnade tankar och ideologier som varar långt.
3. Barnbidrag.

Anledningen till att folk blir "kära" är för att människor efter många år har utvecklat ett par känslor gör att man vill spendera tid med partnern och ha barn. Detta råkar kallas för kärlek. *You're welcome!*

Text: Dündar Göç



O-Ren Ishii! You and I have unfinished business...

BOKRECENSION

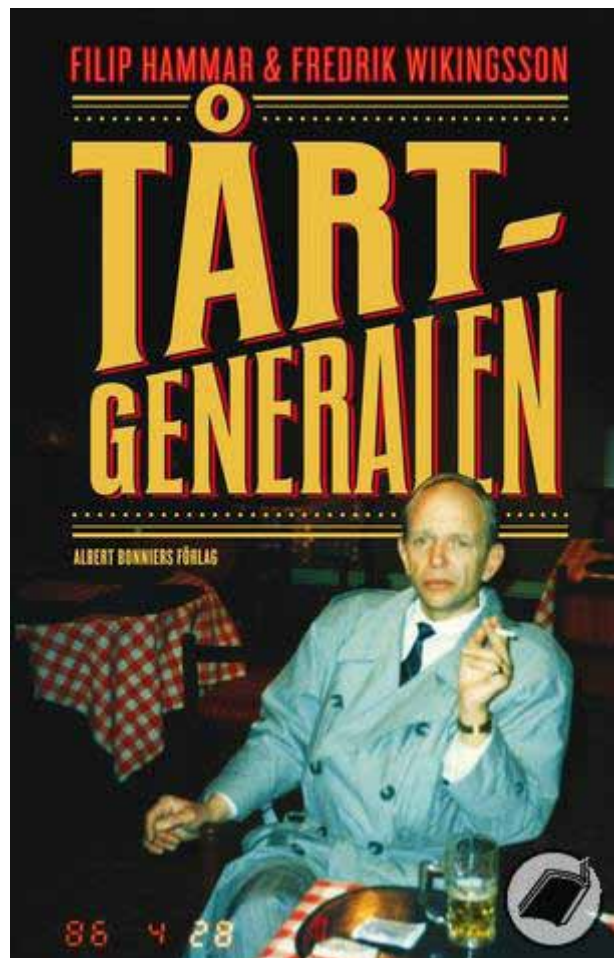
DEN FANTASTISKA TÅRTGENERALEN

Sedan jag för första gången såg High Chaparall har jag varit smått förälskad i den så kallade superduon Filip och Fredrik. Den enda gången de lämnat mig besviken var intervjun med Marilyn Manson på deras talkshow Söndagsparty, men förutom det har min kärlek varit nästintill ständigt växande. Deras senaste program *Lite sällskap* är helt i min smak då jag delar deras nyfikenhet på färgglada individer och uppskattar den barnsliga spontaniteten i upplägget. Underbara program, underbara människor. Fast, vad tycker jag om dem som författare?

Jag inhandlade deras debutroman Tårtgeneralen i somras. Det enda jag egentligen visste var namnet och framsidan med den stilige gubben i ljusblå trench-coat med en cigg i ena handen och bord som pryds av vit-rödrutiga bordsdukar. Jag blev inte besviken. Sjukt snygg bok, sjukt intressant handling och sjukt häftig huvudperson.

Visste ni att Köping är den enda orten i hela världen som tvingats stänga ner ett IKEA-varuhus? Det säger en del om Köping. En stad där det inte händer så mycket. Året i boken är 1984 och Köpings rykte blir snart droppen för Hasse P. Han befinner sig på sjukhus och sitter tillsammans med de andra patienterna samlade. Köping skulle äntligen få vara med i TV, men stoltheten övergår snart till bitter skam då Jan Guillou utnämmer Köping till Sveriges tråkigaste stad framför hela svenska folket i TV. Inslaget som följde var både vinklat och förlöjligande. Staden drabbas förstas av chock, men Hasse P, nyinflyttad i Köping, får snabbt en idé som han är säker på kan rädda staden och sudda bort tråkstämpeln. Han vill baka världens längsta smörgåstårta och på så sätt få Köping in i Guinness Rekordbok! Han skulle dessutom landa med helikopter på det stora torget. Stora drömmar, som han för en gångs skull lyckas genomföra.

Själva tårtbyggandet är endast halva boken. Skildringen av Hasse Ps personlighet är fantastisk. Hammar och Wikingssons nyfikenhet och rakt-på-sak-frågor har målat upp Hasse P till en person man verkligen får medkänsla för, trots att han ibland nästan är lite väl självgod. Ett exempel på detta är när Hasse P beställer 1000 t-shirtar med tryck där en smörgåstårta ringlar fram och texten 'störst o goast – Hasse P'. Natten innan kommer han på att han absolut måste ha fler och försöker därför att beställa ytterligare 4000 på tryckeriet. Fyra t-shirtar blev sålda. Hasse Ps liv är inte problemfritt. Han har flera äktenskap efter sig och alkoholen är en av hans största laster som han försöker att bli av med.



I andra delen av boken blir historien mycket tragisk efter att hans kändisstatus i Köping svalnar. "Alla ville dansa med mig" - sa Hasse P om tiden efter rekordet, men trots hur dåligt det än var är jag glad över att Hasse P äntligen har ett stabilt äktenskap och det glada minnet av Guinness-diplomet i handen. För man fattar verkligen tycke för honom.

Förutom Hasse P får vi även träffa på andra figurer som rör sig i Köping 1984. Jerry Baskerville, den svarta amerikanska basketspelaren som fått kontrakt i Köping, bordellmamman med hela sin verksamhet, kommuntanten som drömmer om sin gamla grekiska kärlek, hotellägaren och ett par till lika intressanta invånare.

Om ni gillar Filip och Fredrik, rekommenderar jag starkt boken. Om ni inte alls gillar duon rekommenderar jag den inte överhuvudtaget. Vi har ju alla olika smak, eller hur?

Text: Ellinor Rånge

Believe me, you don't want Hannibal Lecter inside your head...

STAFFAN & BENGT — PÅ HÖNÖ!

Har du hört? Rykten har gått om en värld utanför Chalmers, skulle det kunna vara sant? I Columbus anda beslutade sig Staffan och Bengt för att undersöka, och tog sikte mot det mytomspunna hemmet till Hönökakan, Hönö! Väl utrustade med både Physics, Beta och kurslitteratur hade de allt de skulle kunna behöva för att möta de utmaningar och prövningar som väntade ute i vildmarken. De tog den Lila expressbussen förbi industriområden och ut till färjeläget och sedan den inte så charmiga bilfärjan ut till Hönö.

Men där mötte de ingen pittoresk hamn eller vild natur utan en busshållplats och smått sunkig pizzeria. Hade våra hjältar kommit rätt, eller hade ett teckenfel för dem till Hisingen? De frågade en liten gammal dam på båten, som försäkrade att det inte var bedrägeri, att de hade verkligen nått sitt mål. Då gamla tanter är okänt oförmögna att ljuga fortsatte de därför tappert vidare, rakt in på ön i jakt på skärgårdens vackra natur och på dess mest eftertraktade naturresurs, Hönökakan. Men den bebyggda delen av ön hade inte mer charm än vilken småstadskommun som helst, med urblekta cykelvägar och halvårdad växtlighet och den var dessutom tillsynes nästan fullkomligt öde. Det påminde därför osökt om filmen ”28 dagar senare”, horder av apliknande zombies skulle kunna storma fram vilken sekund som helst. Var hela resan ett fruktansvärt misstag som skulle kosta våra hjältar livet?



\label{seUppEnGigantiskInsektDenKommerÄtaOssAlla}

Efter kartkonsulterande och fasande förfrågningar hos den likväl likgiltiga lokalbefolkningen fanns en väg till naturreservatet och till havet. De lyckades dessutom trots hönöbagarens omoderna öppettider inhandla en påse hönökaka på öns obligatoriska ICA. Naturen bjöd på spännande klippformationer som kan ses i fig \ref{klippa} och fina insekter som kan ses i fig \ref{seUppEnGigantiskInsektDenKommerÄtaOssAlla}.

Solen sken, havet var blått och vinden blåste en mild bris över Chalmeristerna; 'Fett värt' utbrast Bengt och Staffan kunde inte annat än hålla med.

Övriga orter som rekommenderas för mer eller mindre nya Göteborgare är: Donsö/Styrsö, Käringsön, Botaniska Trädgården (speciellt nu under hösten när bad inte är aktuellt), Delsjön och Vättlefjäll.

*Text: Staffan Ankardal
Bild: Torbjörn Wästerlid*



\label{klippa}

Wax on, wax off...

Teprovning: LP2 i Cafélof
Exempel på té:

Gyokuro (Grönt)

Pai Mu Tan (Vitt)

Ti Kuan Yin (Oolong)

Ceylon (klassiskt svart)

Pu-erh

Chai

Darjeeling First Flush (ett av världens mest exklusiva téer)

Med mera...

Cafélof

Maila frågor, kärleksbrev
och mordhot till:
elof@student.chalmers.se

Kaffeprovning

Tisdag 12 okt 15:15 (lv7) i Cafélof

+5 olika bryggmetoder

Exempel på kaffe:

- Kopi Luwak* (världens mest exklusiva kaffe)
- Jamaica Blue Mountain
- Kenya AA
- Monsun Malabar
- Sulawesi

* - ring och föränmäl på 0702449878

LIRE И ЕРРАУА 本

Trädgårdsodlingar, kockdemonstrationer och aniktsmåleri. Var återfinns allt detta om inte på Bokmässan? Från att vara en liten oansenlig tillställning med ca 5000 gäster år 1985 har mässan ömsat skinn flera gånger för att förvandlas till den fjärl vi beskådar idag med ca 100 000 besökare. Dagens utställare pockar på uppmärksamheten med hjälp av inbjudande aromer och fantasifulla kombinationer av ljud och ljus. Finform var givetvis på plats och tog tempen på den kulturella utvecklingen samt absorberade influenser från både norra och södra hemisfären. Därtill fick vi många finurliga gratissaker. Vi ber känsliga läsare att överväga beslutet att läsa texten nedan, då vassa armbågar krävdes för att meja ner några bortkomna turister från Dalsland.



TEMA

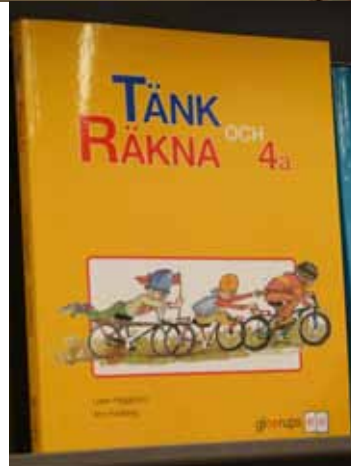
Afrika – ett ord som väcker ambivalenta associationer. Å ena sidan savanner med ett rikt djurliv, färgstarka klädnader dansande i brisen och Marrakechs väldoftande souk. Å andra sidan väpnade konflikter, hungersnöd och epidemier... Just därför kan vikten av olika röster från kontinenten inte betonas nog. Mångfalden av berättelser, många uppförda enligt sagoberättartradition bidrar till att ge liv åt en kontinent med tiden framför sig. Nobelpristagare som Nadine Gordimer förgyllde och den mycket populära Alexander McCall Smith lockade fram leenden. Andra noterbara gäster utgjordes av de hyllade debutanterna Petina Gappah och Irene Sabatini som båda skriver om livet och motsättningarna i Zimbabwe.

FRAMGÅNGAR FÖR F

Likväl skall vi inte förglömma F-sektionens närvaro mitt bland alla skrifter med alldeles för lite formler för att man ska kunna känna sig säker om natten. Daniel Andersson (FO7, Engineering Mathematics) tillhörde en av dem som ställde upp i



minnes-SM, vilket gick av stapeln på Bokmässan i år mellan 25-26 september. Deltagarna tävlade i ett flertal olika grenar, däribland att memorera binära tal, historiska datum och en kortlek på kortast tid. Instängda i ett ljudisolerat bås vid en av de lite mindre mässentréerna var deltagarna ytterst koncentrerade och försökte styra neuronerna med blotta viljan. Fortfarande enormt fokuserad men uppsluppen lyckades Finform få en kort intervju med honom. Daniel berättade för redaktionen att favoritgrenen består av historiska datum men att han även är en mästare på binära tal. Vi vill tillägna honom ett stort grattis då han senare lyckades att komma trea i tävlingen!



F&F

Plötsligt skymtades Filip & Fredrik och redaktionen följde efter dem i sicksack mellan böcker och tillbehör. Väl borta vid Bonniers monter slog de sig ned slentrianmässigt på några stolar till en stor mängd åskådares förtjusning. F&F såg något bakfulla ut efter en hård natt på Göteborgs gator och frågade efter Clerasil. Samtalet flöt på i vanlig ton; duon ponerade flera intressanta scenerier med atletiska jämförelser mellan P.O. Engqvist och Håkan Nesser i ett omklädningsrum. Nivån var dock snarare i stil med hjärtlig humor och Filip berättade om Fredriks husbygge i USA, som närmast kunde liknas vid ett svart hål. Avslutningsvis då applåderna hade tystnat dök en entusiastisk Joel6 upp med en viss svart bok ornerad med titeln "Det var bättre förr". Namnunderskrifterna finns nu bevarade för eftervärlden i denna fantastiska tidskapsel, som av de invigda ibland benämns "DP-krönikan".

ATT HA ELLER INTE HA EN IPAD

För att återgå till utbudet, så hittade redaktionen en mängd intressanta saker på sin exkursion. En hel avdelning med leksaker i bjärta kulörer väckte barnasinnets på nytt. I övrigt låg mycket av betoningen på framtidsutsikterna för trycksaker. Den

I see dead people...

s.k. "tidningsdöden" eskalerar framförallt i USA då många gratistidningar samt nyhetssidor på nätet konkurrerar ut traditionella medier. Utvecklingen ter sig mest tragisk ur den aspekten att många av de nyare informationskällorna inte upprätthåller samma journalistiska kvalitet samt bredd, vilket gör att många viktiga debattarenor försvinner. Mässan i sig har fått stämpel som en viktig mötesplats och såväl det journalistiska etablissemanget med DN, SvD och GP i spetsen fanns representerade som Wikipedia hade ett eget bås.



Ett förslag att vända utfasningstrenden har varit att utveckla specialutgåvor för den armé av läsplatator med iPad som härförare som är på väg mot en lägenhet nära dig. Redaktionen, teknikafeciandos, lokaliserade snabbt en bekväm soffa med elektronisk utrustning. En annars extremt intetsäggande monter transformerades till en lekplats med en större mängd iPads. Finform fick prova på Norsteds nya kokboksapp. Trots den något långa laddningstiden

kan smidig integrering av recept, inköpslistor och utförliga instruktioner göra många kök till gourmet-destinationer.

Dessutom erbjöds vi att testa den nya generationens barnböcker. Hur kännetecknas dessa? Ja, för det första så finns det naturligtvis en spännande historia i grunden men nyheten är att man här tar tillvara på alla de möjligheter en iPad erbjuder. Spel, pyssel och ljud effekter blir en naturlig del av läsoplevelsen. Vi hade mycket roligt när vi undersökte alla finesser och det här kan mycket väl vara framtidens skepnad såväl som för branschen i sig som för vår eminenta sektionstidning. Ping, score!

MOT OÄNDLIGHETEN OCH VIDARE

Några tunga kassar senare och med en avsevärt tommare plånbok inser man att man har dragits in i bokstävernans strida ström och endast vill ha mer! Högst upp på önskelistan finns William Gibsons nya "Zero History" i ett något mer portabelt format och China Miévilles "The City & the City". Författare som Finform gärna vill se inbjudna till mässan nästa år är bl.a. Haruki Murakami, Muriel Barbury och Xiaolu Guo. Emellertid kommer det knappast att vara huvudorsaken till ett besök. Någonstans på mässgolvet apex kommer en ny redaktion att konkurrera ut både Kulturnyheter, SVT och BBC med egna skimrande presspass och varför inte ett eget bås?

*Text: Malin Renneby
Bild: Johan Arvidson*



If you build it, he will come...

POKÉDP

Mäsk LV.20 HP99 ★

BASIC



He has a hard time finding his way home.

★★ **Dance** 2
Mäsk starts to dance, trying to impress the ladies.

⚡ **Power Sleep** 0
Mäsk falls asleep, often on a tram, and it's impossible to wake him up.

POKE-POWER **Reincarnation**
If Mäsk is killed, he is resurrects at Sahlgrenska.

weakness: Alcohol resistance: Dumväst retreat cost: ★

©2007 Pokémon/Nintendo

Raz LV.20 HP666 🔥

BASIC



Joy har en signifikant viktök och har aldrig haft fullt i toaletten

●●●●● **ÖverRAZkning** 1000
Raz throws up on his co-toastmaster

⚡ **Make out with a toilet** 25
Raz makes his opponent laugh so hard that he shits his pants a little

😵 **Stupidity** -10
Raz is so stupid that he loses 10 HP without any reason

weakness: Postomsits resistance: Mosh pit retreat cost: ★

©2007 Pokémon/Nintendo

Werner LV.20 HP450 🍷

BASIC



He screams it was better FORR, but he doesn't mean it

★★★ **Yell** 8
Werner can be very, very loud

POKE-BODY **Holding it in**
Werner doesn't need to go to the toilet...ever

⚡ **Dropping Minttu** 80
Werner takes an un-opened bottle of Minttu and smashes it.

"En bestant DPere med ett enormt butrack som sjunger 'bajs i fittan' i E6-rummet"

weakness: Sushi resistance: Caps retreat cost: ★

©2007 Pokémon/Nintendo

Leifi LV.19 HP82 🍷

BASIC



Ha-ha ha-ha ho-ho

●●●●● **Ear Biting** 500
Leifi chews of your ear lobe (She's pure evil)

POKE-POWER **Ansvarsfrihet**
Leifi loses all her responsibility and goes bananas

🍷 **Trow a hoffer** 15
Leifi throws a hoffer right in the kisser

weakness: Responsibility resistance: Tequila retreat cost: ★

©2008 Pokémon/Nintendo

Roine LV.20 HP700 🍷

BASIC



He was born with that beard

●●● **Traitor to the section**
Roine switches to Data making everything easier and increases his damage by 300%

●●●●● **Korvhälv** 70
Roine force a sausage down his throat making his opponent disgusted and amazed at the same time

POKE-BODY **Heavy Metal Face**
Roine is immune to lightning

weakness: Babies resistance: Physics retreat cost: ★

©2007 Pokémon/Nintendo

Narnia LV.6 HP30 🍷

BASIC



If he is holding a bottle, run for it

⚡ **Drink to Narnia** -5
Narnia tries to drink his way to Narnia.

⚡ **Nitrogen Grenade** 90
Narnia fills up a bottle with frozen nitrogen and puts the cap on, the bottle explodes leaving everyone in the room deaf.

weakness: Alcoholocaust resistance: Explosions retreat cost: ★

©2008 Pokémon/Nintendo

Lulle LV.140 HP34 🍷

BASIC



Regulations => Run for your life

●●●●● **Whine** 1500
Lulle rants about the regulations and bores the opponent to death.

●●●● **Brutus Power Smash** 60
Lulle picks up Brutus the sledgehammer and smashes his opponent to oblivion.

POKE-POWER **Neat Barfing**
Lulle always cleans up his own vomit, making him immune to chlorin.

weakness: Mejerihälv resistance: Fulla Patrullmän retreat cost: ★

©2007 Pokémon/Nintendo

Pärilan LV.20 HP70 ★

BASIC



Tough Guy

●●●●● **Face to chair style** -10
Pärilan bangs his head to a chair as hard as he can

⚡ **Swingaroo** 20
Pärilan is the king of the swing. He goes back and forth until he charges his enemy with full speed

weakness: Bar stools resistance: Strecksuld retreat cost: ★

©2007 Pokémon/Nintendo

Krettan LV.20 HP43 ★

BASIC



The man that decides where his chest hair ends and his beard starts

●●●●● **Roar in east-dannish** +150
It's just jibberish

★★★ **Full body-beard-shield** 0
Total protection from any attack

weakness: Rullebör resistance: Razorblades retreat cost: ★

©2007 Pokémon/Nintendo

Luke, I am your father...

Gonzo LV.20 HP 69

BASIC



Special Beer 40
Gonzo sells beer that she just threw up on to nolan

POKE-POWER Tickle the Scatmaster
Gonzo tickles the Scatmaster on the right spot to get rid of her "stretches"

Climb High, Fall hard -100
Gonzo climbs a chandelier and falls on her head

weakness Postomsits resistance Beer retreat cost

©2007 Pokémon/Nintendo

Florbäck LV.21 HP 500

BASIC



If I sleep, give me chili

Tactical passout 0
Florbäck passes out and is immune to any attack and cleaning

Multicaps 89
Florbäck hits every glass in the caps circle (up to 27 opponents)

Powerskate -100
Florbäck skates down a hill, drunk as f***, falls and dies

weakness Death sauce resistance Alcohol retreat cost

©2007 Pokémon/Nintendo

William LV.20 HP 90

BASIC



Please do not feed

Throw Ice-cream +15
William throws ice-cream at a window and the sitting gets very upset.

Vomit -10
William takes out his backpack and places a vomit in it, Yuck!

Bite +2
William takes a bite in all of your stuff, it may not hurt you, but all your things are ruined.

POKE-POWER Switch Phaddergrupp
William joins another phaddergrupp, joke's on you!

weakness Styretmöte resistance Spya i handfatet retreat cost

©2007 Pokémon/Nintendo

Henning LV.20 HP 180

BASIC



Hard Rock Hallelujah

Bar Stool Throwing 50
Henning gets angry and throws a bar stool

Pilla Naveln 0
Henning exposes the bottom half of his upper body and starts to "pilla naveln".

weakness Jägermeister resistance CSN retreat cost

©2007 Pokémon/Nintendo

Kraz LV.1000 HP 149

BASIC



Bow before me infidel

Pay rent to CHS -25
Kraz is sooooo stupid

Tvångla 37
Kraz takes advantage of her opponents

POKE-POWER Shapeshift
Kraz turns in to "styretordförande Berndtsson", but it's not very effective.

weakness Democracy resistance F6, F0K, FOC retreat cost

©2007 Pokémon/Nintendo

Solle LV.20 HP 23

BASIC



Inget vinn utan svinn

POKE-POWER Mythomania
Solle lies and he confuses the asps

Svinna ???
Solle steals things from the scrub. The damage is equal to the sum of the stolen things

weakness Girls resistance Mintu retreat cost

©2007 Pokémon/Nintendo

Joel 6 LV.1 HP 1

BASIC



Evolved from Joel 1, 2, 3, 4 & 5

Does Nothing 0
Absolutely nothing at all

CMS 15
C stands for Crazy and M stands for Monkey

POKE-POWER Write in the DP chronicle
Joel 6 starts to write in the DP chronicle

weakness Banjo resistance Time retreat cost

©2007 Pokémon/Nintendo

Frost LV.20 HP 19

BASIC



Ruler of food

Swim Ring -2
Frost takes off his shirt and goes for a swim with his swim ring

Make coffee +10
Frost makes superstrong coffee and gives it to everyone

Death Sauce +100000
Frost takes a bottle of 'Death Sauce' and gives it to his opponent

weakness Coffee resistance Rain retreat cost

©2007 Pokémon/Nintendo

Pördey LV.20 HP 150

BASIC



Former popensation 'Scatmaster'

Strecka ???
Pördey puts a random amount of stretch on you and the damage is equal to that sum

Dual First Names +3
Pördey doesn't have a last name and the opponent is confused

weakness Svinin resistance Konjak retreat cost

©2007 Pokémon/Nintendo

I am big! It's the pictures that got small...

ATT STÄDA EN TOALETT

Varje höst anländer en ny kull studenter, aningslösa om vad som väntar dem. Många kommer direkt hemifrån och vana vid ett liv där curlande föräldrar står för markservicen. Även om ett liv på F innebär att fler timmar spenderas på Chalmers än i hemmet är den bistra sanningen att man till slut måste städa. En gammal sexmästare må inte veta allt, men man vet i varje fall hur en toalett städas. Jag tänkte passa på att dela med mig av kunskapens gyllene källa.

FÖLJANDE KAN MAN BEHÖVA:

- Rengöringsmedel, typ Ajax.
- WC-anka
- Gammal diskborste
- Ev. kalkborttagare
- Trasa till toalett (RÖD = äckeltrasa)
- Trasa till övriga ytor (BLÅ såklart)
- Svamp, typ scotch brite
- Mopp
- Allrengöring
- Diskmedel eller fönsterputs
- Musik på hög volym

1. FÖRBEREDELSE

Börja med att ta ut saker som är i vägen eller inte ska bli blöta: papperskorg, shampooflaskor, toapapper och eventuella växter/gosedjur/tidningar etc. Ta av dig barfota och kavla upp byxorna för det kan bli lite blött. Skruva upp musiken på så hög nivå du vågar utan att bli vräkt.



2. ÄCKELPÄCKEL

Det är lika bra att ta itu med det värsta först. Badrum har i allmänhet två äckliga stället som bör rengöras åtminstone en gång i halvåret: golvbrunnen och vattenlåset till handfatet. Golvbrunnar kan vara av olika modeller, men oftast går det att bända loss brunnslocket med en skruvmejsel eller liknande. Tvätta av locket och andra löstagbara delar i handfatet med lite Ajax. Skrubba runt i golvbrunnen med en gammal diskborste för att få bort avlagringar.



Sätt tillbaka de löstagbara delarna. Skruva nu bort underdelen av vattenlåset och försök att inte förstöra packningen på köpet. Ha en hink i beredskap under för att fänga upp vattnet. Häll ut hårstrån och annat i toaletten. Skrubba runt i underdelen och en bit upp i röret med diskborsten. Skruva tillbaks underdelen och spola lite vatten i handfatet för att kontrollera att det inte läcker.

3. HANDFAT OCH DUSCH

Om helkaklat eller på annat sätt vattentätt badrum, grattis! Spola vatten på lämpliga ställen, inklusive duschväggar, handfat och hela toastolen (är det torrt och för jävla dammigt behöver man dammsuga/borsta ihop böset först). Spruta Ajax på handfat, i duschen (inklusive väggar) eller badkaret. Spruta WC-anka i toaletten. Låt verkar i ngn minut. Om det finns risk för vattenskador, enbart spruta Ajax på handfat och i dusch/badkar. Torka av väggar och relativt rena ytor med (BLÅ) trasa. Gnugga handfat och duschdetaljer/badkar med svampen. Den mjuka sidan av svampen bör användas på metall för att



I want to be alone...



Exklusiv 0,1:a Ängen

Idyllisk hänförelse nära havet!

Pris/bud: 4 500 000 kr

Boarea: 1,5 m² Tomt: 1 200 m² Byggar: Okänt Adress: Okänd

Visning: Välkommen att kontakta mäklarna för en privat visning

Mäklare: Marvin, R2D2 och Wall-E

Upplev hur golfbollarna regnar ner över dig och din familj! Finform har nu privilegiet att erbjuda ett superbt boende där endast ett visst renoveringsbehov föreligger. Välplanerad och med ett naturskönt läge avnjuter ni här utan bekymmer en frukost i det gröna. Smärre problem med skadedjur och fuktskador har noterats i fastigheten, men bidrar endast till dess säregna charm. Avloppet är utformat enligt ekologiska principer. Vissa vildsvin har funnit boningen mycket tilltalande och sålunda erbjuds lysande jaktmöjligheter under höstens röda löv.



Det är intet för intet lokalbefolkningen påstår att Steven Spielberg fick inspiration till Jurassic Park efter att ha vistats på närbeläget gästgiveri. Smakfulla detaljer i form av en rutschkana underlättar vid snabb evakuering av övervåningen. En viss lutning ger objektet en kosmopolisk touch i stil med tornet i Pisa. Emellertid tenderar luftdrag att kyla ner rummen avsevärt vintertid och kulingvindar kan sannolikt avlägsna taket för gott. Då rekommenderar vi att man bär kläder lämpliga för en expedition till Arktis samt tänder en inbjudande brasa, vilken även kan locka till sig grannar. Ljusinsläppen från de Parthenoninspirerade fönstren når världsklass. Generösa sällskapsytor utomhus ger möjlighet att undvika svärmar av malariamyggor under sommarhalvåret. Senaste besiktning genomfördes år 2007 med assistans av den väl renommerade ämbetsmannen Ludde, 4 år. Hans enda till synes obetydliga anmärkning var att: "Det är 'jolligt' att leka och klättra på saker". Begeistrad som få brukar Ludde med vänner besöka platsen flera gånger i veckan och kan väcka gäster med en strategisk brännboll. Han är även en ivrig spekulant.

FINFORMS FASTIGHETSFÖRMEDLING | FINFORMRUMMET | TEL. 1.05 - 45 71 60 | FINFORM@FTEK.CHALMERS.SE | WWW.FTEK.SE/FINFORM

undvika repor. Torka av med fuktig trasa. Toalettstolen rengörs lämpligast med särskild (RÖD) trasa avsedd för toaletten. Börja på utsidan där det (förhoppningsvis) bara är damm. Fortsätt på insidan locket, ovanpå och under ringen och ovanpå porslinet. Insidan tas med borste. Se till att komma åt under kanten, annars kan det börja lukta konstigt.

4. SPEGELN

Spruta fönsterputs och blöt spegeln med lite ljummet vatten med diskmedel. Torka av med trasa och gnugga bort suspekta fläckar. Använd rakan för att få bort vattnet. Om det blir ränder eller imma kvar på spegeln kan man polera den med tidningspapper eller hörnet på en frottéhandduk.

5. GOLVET

Avsluta med att moppa golvet. Om det är riktigt skitigt, dvs. om du inte minns när du städade sist: Fyll en hink med allrent och vatten, håll ut lagom mängd på golvet och skrubba för allt vad du är värd med borste eller svamp. När du är nöjd kan du moppa upp överflödigt vätska och hålla ut alla rester i den numera skinande rena golvbrunnen. Om du mot

all förmodan minns när du städade senast: Skippa första biten och moppa bara, det finns ingen poäng med att överanstränga sig.

6. NJUT

Belöna dig själv för väl utfört arbete, men kom ihåg att regelbunda karatefyllor innebär att man måste städa oftare. Kanelbullar är också gott. Gotta dig i vetskapen att ev. ragg nu inte kommer kasta upp och lämna lägenheten innan du fått en chans att visa dem övriga rum i lägenheten.

Allmänna tips: Goda samariter som tar hem fulla kompisar/ragg bör instruera dem att inte spy i handfatet. Toalett, golv, hink och dylikt är att föredra då spjälkade matrester har en tendens att fastna i silarna. Självklart kan proceduren genomföras på flera olika sätt; en nära vän gav mig tipset att vara naken bortsett från underklädare för att skydda de vitala delarna och bara spruta vilt omkring sig. Ta Dig tid och känn efter vad som passar just Dig.

Lycka till!

Text & Bild: Cecilia Hult

Here's Johnny...

KURSVÄRDERINGAR

TMA321 MATEMATISK STATISTIK, F2
Läsår 2009/2010, läsperiod 4

40% svarade. 4 genomsnittligt betyg. Eleverna var mycket nöjda med Erik som föreläsare. Uppgift 7 på tentan var för svår. Fuskappen tyckte de flesta var bra, vissa tyckte det tog för lång tid att skapa den. Det var ganska hög närvaro på föreläsningarna. Repetitionen på slutet var bra med det var synd att hela kursen ej hanns med. Räkneövningsledaren var ej så bra förberedd. Vissa ville ha mer tid till egen räkning på räkneövningarna. Boken tyckte inte så många var bra, ett kompendium vill eleverna ha istället. Det går inte att göra säger Erik, men Erik skall leta. Nästan alla tycker det att det var lätt att hitta information om kursinnehåll men det förekom klagomål på hemsidan. Många vill bevara föreläsaren.

Den inledande kf-föreläsningen var uppskattad och kommer vara kvar.

FUF050 SUBATOMÄR FYSIK, F3
Läsår 2009/2010, läsperiod 4

Mycket positiva kommentarer, speciellt angående laborationer, inlämningsuppgifter och räkneövningar. 32 har svarat. Mycket positiva åsikter, uppfyller förväntningar och är relevant. Slides med mer rubriker och sammanhang refererar till föreläsningen och boken Det går att ställa frågor, samarbetet går

bra och ingen har känt sig diskriminerad eller mobbad. Kurslitteraturen är prisvärd, men lite gammal. Tillräcklig och lättillgänglig information. Kurs-PM skulle kunna utvecklas med information om vilka hjälpmedel som är tillåtna på tentamen. Kurs-PM skulle även kunna innehålla information om hur man ska lämna in inlämningsuppgifterna. Kursutvärderare skulle kunna vara mer tydliga med vilka de var. Föreläsningar och laborationer ska helt klart bevaras. Det som kan förändras är föreläsningsslides med mer markörer och fler föreläsningar. K5 tar lång tid. I övrigt mycket bra kritik och väldigt omtyckt kurs.

MVE095 OPTIONER OCH MATEMATIK, TM2
Läsår 2009/2010, läsperiod 4

Merparten tyckte att kursen väl uppfyllde förväntningarna. Uppskattas mera genomgång av grundläggande ekonomiska begrepp. Räknestugorna var mycket bra. Eftersom häftet var väldigt självförklarande kände många att man inte behövde gå på så många föreläsningar. Samarbetet mellan studenter har fungerat mycket bra. Säg till elever att ställa frågor under föreläsning istället för rasten. Ställ gärna frågor på svenska. Bra information om examination har funnits. Lagom svårighetsnivå på inlämningsuppgifter. De flesta tycker inlämningsvärdet var tillräckligt. Lagom hjälp på inlämningsuppgifterna.

ÖFVERFLÖDIGT

Sjukt mycket har hänt i DP-krönikan sedan förra Finform skickades till tryckeriet. Den stora svarta boken är en trogen kamrat som följer med mig vart jag än går. Så roliga saker vi har fått uppleva tillsammans - som patrullman och krönika - som jag gärna delar med mig av och sötsnälla är Finform som lå-

ter mig göra detta! Därför kommer här lite roliga saker från krönikan – renskrivet och förbättrat för allmänheten! I det här numret bjuder jag på ett par fina rebusar.

Joel 6 – Djungelpatrullens Öfverflödigt



- D + AN



-E



F+



- L



-V(1) +



-YBIL

It's a trap...

LÄSKTEST

Redaktionen, i jakt på fler sockerkickar och i önskan att bli fyratonsmartyrer, bestämde sig under nollningen för att testa en stor mängd läsk (detta förklarar även den osammanhängande naturen av nollningsnumret). Tyvärr fick vår objektiva, perfekta analys inte plats i nollningsnumret, så vi fick helt enkelt skjuta upp publiceringen.

Nu är det till sist här; Finforms eminenta läskedryckstest, där vi testar så många importerade sockerhaltiga vätskor vi kan — och en inhemsk! Läs, köp och njut av sockerchocken.

*Bild: Johan Arvidson
Text: Johan Arvidson
& Simon Sigurdhsson*



MOUNTAIN DEW: CODE RED

Doft: Slisk

Smak: Sockervatten med socker och aspartam.

Utseende: Ser ut som dåligt, sodastreamat filmblood. Ögat på HAL9000.



FOCULÄSK

Doft: KOKOS!!!!

Smak: Smakar kranvatten med en hint av kokos. (Eller "NEJ!", enligt Staffan)

Utseende: Bor det något i flaskan?



VIMTO

Doft: Äckligt CHARM-godis. Kondomer och rosa.

Smak: Smakar gratis, men känns i plånboken. Nästan helt smaklös.

Utseende: Konstig design. Färglagd av H.



CHERRY COKE

Doft: Cola med ton av bittermandel, biltvättmedel, söt cola.

Smak: Underlägsen Dr. Pepper. Intetsägande.

Utseende: Ser ut som cola. Lömskt.



FANTASY PINEAPPLE

Doft: Som en bädd av färsk ananas och en antydning till tropiskt paradiset. Utspädd äggula.

Smak: Härligt frisk, mycket god. Utsökt och naturtrogen.

Utseende: Solvarmt gul.



WHITE ROCK ROOT BEER

Doft: Jenka.

Smak: Jenka.

Utseende: Som Jenka.



DR. PEPPER CHERRY

Doft: Gummidäck, bittermandel och socker.

Smak: Precis som vanlig Dr. Pepper. Bränt läder i Nevadaöknen.

Utseende: Äckligt brunröd. Klart obehaglig.



CAFÉ COLA

Doft: Extremt söt mocha-glass. Luktas enormt sött. VANILJ. Bילlig, artificiell Lidl-glass.

Smak: Äcklig i stora doser. Blasig vanilj. Karamellkaffe!

Utseende: Snygg burk.

...in bed!

FINFORM HÖR DIG

Jag är inte en brinnande kommunist, eller jo
Finforms misstankar beträffande Kraz bekräftas

Men jag har faktiskt en hel flaska whiskey och en nollbricka
Kristina Lindgren om varför hon inte har cykelhjälm

Om ni är väldigt oroade över det här får ni hemskt gärna gå hem
Hugo, övningsledare poängterar att kvant inte är något för klenmodiga

Jag väljer att kalla dem ”spinn upp” och ”spinn ner”, inte pin-up alltså
Kvant enligt Måns Henningson

Kan Aftonbladet, så kan vi!
Dündar förklarar journalism

Ni kommer att svära bittert
Cederwall berättar om studenternas relation till integraler

Tänk dig det som en smet som gojsar omkring
Cederwall definierar kontinuitet

Värme är den lägsta, mest föraktliga formen av energi
Cederwall om termo

Alltså, DP är fan mycket bättre än F6
Sofia, F6, representabel och välartikulerad efter ett sexmästerikalas

Alla lösningar kommer att vara totalt urballade och gå mot sjuka saker
Cederwall slår till igen

De har förstört den här uppgiften!
Jana vs. Complex Variables. Jana wins

Det är det här viftandet som är lätt att förstå
Jana om pedagogik

Det är bra med lite konkurrens mellan masterprogrammen.
Nej, så kan jag ju inte säga, jag är ju kommunist!
Ordförande Kraz har ordet

Jag har ett liv utanför Chalmers. Titta i det här fönstret här, och titta jag kan göra det större!
Anton Johansson visar ett fönster med en chatt

Matematik handlar om att vara så slarvig som möjligt men inte så slarvig så att det blir fel
Maria Roginskaja om matematik

–Man tar ett djur och dess enda syfte är att älska en.
–Precis som en pojkvän alltså!
Sofia och Mia pratar husdjur

Jag ser direkt vad problemet är: det finns ingen generator-rem.
Über-Bilnisse efter att ha tagit en snabb titt under motorhuven på Britney.
Detta efter att sittande Bilnisse bytt batteriet för att det ”laddade dåligt”.

Skicka dina citat till finform@ftek.chalmers.se!