



FINFORM

UTE PÅ HAL IS

NUMMER 3 2010/2011 – TEMA FRIKTIONSFRITT

CHEFREDAKTÖR

Malin Renneby

ANSVARIG UTGIVARE

Malin Renneby

EKONOMISKT ANSVARIG

Simon Sigurdhsson

FOTOGRAFER

Johan Arvidson

Simon Sigurdhsson

Jesper Aronsson (CFFC)

Erik Salvön (CFFC)

Rikard Svensson (CFFC)

REDAKTÖRER

Dündar Göç

Johan Arvidson

Staffan Ankardal

Simon Sigurdhsson

SKRIBENTER

Marcus Johansson, Daniel

Svensson, Marcus Birgersson,

Viktor Nilsson, Daniel Pettersson,

Jana Madjarova, Håkan

Andréasson, Robin Persson

Söderholm, Cecilia Kjellman,

Jakob Wåhlander, Hannah-Klara

Pershed, Kasper Westman, Joakim

Strandberg, Hosni Mubarak,

Pontus Eliasson, Staffan Nilsson

SÄRSKILT TACK TILL

Jos Buivenga, Chalmers Cortège

Committé, Tora Dunås, Marina

Yudanov, Marie Doverbo, Kristian

Larsson, Anton Dalsmo, Anton

Johansson

WEBB OCH E-POST<http://ftek.chalmers.se/finform>finform@ftek.chalmers.se**POSTADRESS**

Finform

F-teknologsektionen

Kemivägen 9

412 96 Göteborg

TRYCK

Teknologtryck, Göteborg

2010

OMSLAG

Johan Arvidson, Staffan Ankardal

Finform är F-sektionens egen tidning. Åsikter och värderingar som uttrycks i en artikel är artikelförfattarens egna och speglar inte inställningen hos redaktionen eller sektionens medlemmar.

För icke beställt material ansvaras ej. Redaktionen förbehåller sig rätten att redigera insänt material.

Eftertryck är förbjudet utan skriftligt tillstånd från redaktionen.

LEDAREN

Något ligger i luften, darrar precis på läpparnas hölje. Små pärlor av vatten glimrar på isens täcke och molngestalter speglas i dem. Spirande grönska och nya tulpanhybrider väntar precis runt hörnet. Likväl förblir det en dröm varje morgon då trottoaren ter sig likt en sönderrätt isbacke i en obskyr skidort någons bland Alpernas tyrolmassiv. Att halka eller inte halka är frågan. Leendet lyser med sin frånvaro när en Kinect-kamera inte kan särskilja dig och Bambi vid passage nedför Olgas Trappor. På luncherna lurpassar du utanför Svartpuben med syfte att till varje pris få tag på F6:s åtråvärda pulka för att kunna komma hem på kvällen.

defrihet och demokrati nalkas i en sydostlig bris.

Intui vårt fagra hus har däremot Morias gruvlampor utanför DD plötsligt bytts ut mot sterila orwellianska lysrör. Slump eller avsiktligt? Mer positivt är att F har fått en ny programansvarig med många djärva tankar om hur programmet kan utvecklas framöver. Inte att förglömma och givetvis det största sedan glassen uppfanns är att en ny visionär redaktion har utsetts. Hädanefter kommer ni att finna en viss Karl "Netto" Gustavsson på den här platsen i tidningen. Tillsammans med Daniel "D-Dawg" Svensson, Cecilia "Cissi" Hult, Pontus "Tuss" Laurell och Johan "Jak!" Arvidson kommer han

”MORIAS GRUVLAMPOR UTANFÖR DD HAR PLÖTSLIGT BYTTS UT MOT STERILA ORWELLIANSKA LYSRÖR.

Finform söker att sammanfatta tankar om glatta ytor genom att producera alster på temat FriktionsFritt. För dig som inte har längdskidor stående i hallen och ändå vill uppleva ett vitt landskap testar vi fluffiga semlor med gräddravinor som dina LEGO™-gubbar kan utforska. Dessutom undersöker vi vilka kvaliteter som gör dig till en excellent flipper-spelare, och avgör vem som borde ha vunnit Oscarsgalan.

ta över rodret och föra Finform mot spännande horisonter. Bered er för ett legendariskt 11/12! Redaktionen 10/11 vill sända ett hjärtligt tack till alla som har hjälpt oss under året och till alla våra fantastiska läsare! Hopplas att ni har haft mycket roligt!

Många kramar och Redaktionen 10/11 önskar er ett glädjerikt, rosen-skimrande 2011!

/Malin Renneby



Få om någon övergång mellan ett bottenfryst Nova Scotia och Mumbai tropiska värme uppstår dock helt smärtfritt. Medan många av oss ackumulerar bitterhet över en speciell kurs med mål att utröna en ludig graf på maskiner med diskett som enda lagringsenhet, blåser andra vindar bortom Chalmers periferi. En revolution sprider sig i civilisationens vagg, en damm likt muren i Berlin som slutligen har kracklerat efter många års vittring. Vi hoppas att en gryning av medmänsklighet, yttran-

MÅNADENS ICKEFORMEL

Under Finforms aspning arrangerade redaktionen en workshop, där många fina alster producerades. Dessa är spridda i hela numret — kan du gissa vem som gjort vad?

Du vet att du är gammal när...

ORDFÖRANDENS OORDNING

Läsperiod fyra är snart här och då är det dags för styrets aspmning. Det kanske inte känns som att aspa styret är lika roligt som att aspa F6, bygga Cortège, åka på hemliga resan eller ta tentor. Men det är tusan så mycket viktigare.

Jag kan prata en del om hur roligt det är att vara med i styret, hur fint det ser ut på CV:t eller hur mycket gratis mat man får. Men framförallt är det viktigt. Med bakgrund mot alla de saker som har hänt på skolan de senaste månaderna är det viktigt att vi har rätt personer som representerar våra åsikter gentemot såväl högskolan som kåren.

Detta gäller även er som funderar på att aspa någon av våra kommittéer nästa läsperiod. Funderar du på att söka ordförande i F6, DP eller kanske Foc, funderar du även på att söka styret. Den posten är alltså lite viktigare än man kanske tror vid första intrycket. Så om du funderar på att söka ordförande men kanske tvekar för att din kompis ska ju söka och då kan du lika gärna låta bli, gör inte det! Ju fler kandidater vi har till styret nästa år desto bättre styre kommer vi att få.

Vilka de här personerna som skall representera oss nästa år blir är upp till er. För att se till att det blir rätt hade jag personligen sökt själv. Men om ni inte vill att jag ska sitta kvar ett år till får ni också se till att söka.

Ordförande Berndtsson



SEKTIONSMÖTET

Kalenderårets första sektionsmöte gick denna gång av stapeln i läsvecka 6, med inval till diverse mer eller mindre viktiga poster. Mötet inleddes dock med motioner och propositioner, samt fastställande av beslut.

Sektionsmötet fastställde styrets beslut att köpa en ny sektionsbil. Det beslutades även att Styret skulle köpa in en platt bildskärm, som ska sitta i Focus och visa arrangemangsreklam, spårvagnstider och dylikt.

Tre fyllnadsval gjordes också; Unni Engedahl fyllnadsvaldes till adjutant i Djungelpatrullen, Kasper Westman till posten som vice ordförande i SNF och Albin Jonasson Svärdsby till posten VBL.

Därefter följde de ordinarie valen:

- **Bilnissar:** Olle "Pördey" Elias, Johan Florbäck
- **Flaggmarskalk:** Amanda Gårdmark
- **Fanbärare:** Annika Johansson och Nils Wireklint
- **Finform:** Karl "Netto" Gustavsson, Daniel "D-Dawg" Svensson, Johan "Jak!" Arvidson, Cecilia "Cissi" Hult och Pontus "Tuss" Laurell
- **FIF:** Jakob de Fine Licht, Gustav Ljungqvist, Ulrik Källblad, Elias Hakuni och Simon Björkman
- **Spidera:** Christian von Schultz, Pontus Laurell, Anton Johansson, Henrik Gustafsson, Simon Sigurdhsson, Sven Eriksson och Calle Ekdahl
- **Sektionsnörd:** Cecilia Hult

- **Kräldjursvårdare:** Staffan "ubbe" Nilsson
- **Sångförmän:** Gustav Hansson, Britta Thörnblom, Amanda Gårdmark
- **Växterister:** Otto Frost, Mia Romare
- **Tomte:** Jonas Källén
- **Lucia:** Henning Holmgren

Endast blodgruppen vakanssattes. Under mötet fick även Focmateriet 06/07, 07/08, 08/09 och 09/10 ansvarsfrihet, efter att de fått sin revision godkänd.

Dumvästen gick till Anton Dalsmo, som dumt nog kastat ut sin "okrossbara" mobiltelefon på spårvagnsspåret strax innan en spårvagn anlände.

Text: Simon Sigurdhsson

...du påbörjar ditt andra Finformår



MALIN

Snökristaller dalar i en ljus allé,
en skir krokus morgonen bjuder en dans,
bland knoppar i lundens frostlivre
där fotfästet tappar balans.

Redaktionen sig mot luftens brygga bege
beslut om framtida artiklar skall tas
trots att medlemmar på mötet bara är tre
och Staffan sitter fast i ett Starcraft-extas.

Reportagens mödor vi raskt tog i famn,
när och fjärran vårt perspektiv sändes,
tills vi vår eminenta aspning rott i hamn
och ett nytt års journalistik till sist tändes.

Många artiklar författade nu
deadlinetimmarna till sist slagen är
numrets meningar korrlästa tu
och bilderna porlar av kreativ air.

Vi hoppas innerligt att ni gillat oss så
att ni uppskattar vårt fina avslut
då vi skrivit en tidning så gott vi förmå
och mot Origo skjutit en vacker salut.



JAK!

Friktion badmouthas så mycket
nu för tiden. Det står för allt som tar
emot och är jobbigt, men utan den
skulle vi inte klara oss. Förutom de
uppenbara sakerna, såsom oförmåga
att hålla i saker och stå upp och sånt
så skulle ens vardag vara helt annor-
lunda utan friktion. Kan du tänka
dig sex utan friktion? Suddgummin?
iPhones? Sandpapper?

Ok man kanske skulle slippa omöj-
liga inlämningar, brännsår från gym-
pasalar och dåligt vallade skidor,
men skulle det verkligen vara värt att
gå genom livet helt utan motstånd?
Skulle du kunna stå ut med titeln
"curlad teknolog" eller är du mer för
mottot: "F som i friktion"?



SIMON

Det finns inte mycket som är helt
friktionsfritt; även blankis och luft
har en viss friktionskoefficient, även
om det kanske inte verkar som det.
Det finns fler saker som ser "frik-
tionsfria" ut för betraktaren — en av
dessa är FuM.

Som bekant får alla kärmedlem-
mar närvara och lyssna på FuM-mö-
ten. Det ger dock inte särskilt mycket.
Utifrån ser FuM ut som en stor, grå
massa som sitter där och uppnår full-
ständigt konsensus nästan helt utan
diskussion.

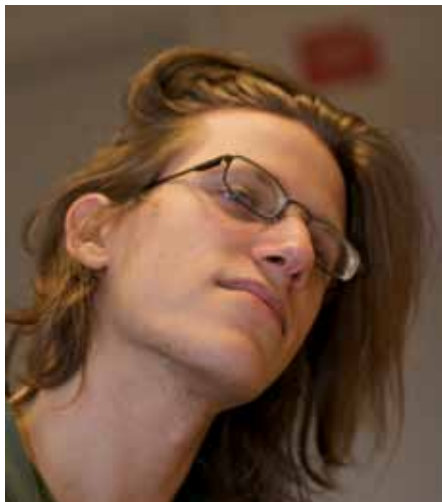
Givetvis har frågor som tas upp
diskuterats innan mötena för att hålla
dessa korta, men man måste ändå
fråga sig om det här verkligen är ett
bra system. Är det inte relevant att
viss diskussion tas upp i FuM-proto-
kollet, så att kårens medlemmar vet
hur FuM resonerar när de tar beslut?
Borde man verkligen sträva efter en-
hälliga beslut, bara för sakens skull?

FuM har blivit en friktionsfri ma-
skin, som fokuserar mer på att ta en-
hälliga beslut än att noga tänka ige-
nom frågorna. Det är så det ser ut för
oss utan insyn. Tyvärr.



DÜNDAR

Jag är totalt uttömd på kreativitet och nytänkande och jag tror att det kommer att ta lång tid innan den kommer återhämta sig så jag skiter i att skriva en kolumn så slipper jag skriva bajs och ni läsa skit. Hej och hå!

DÜNDAR DÖR
EXPFYSDÖDEN

STAFFAN

Jag älskar is, alla drycker förutom choklad blir bättre vid lägre temperaturer och om det vore möjligt skulle jag dricka superkyld apelsinjuice till frukost varje morgon. Is har dessutom flera fördelar över andra trevliga saker så som whiskey och Starcraft; nämligen att det är gratis.

Men när Göteborgsvädret den senaste månaden har varit en tribut till nittioalet största rappare, Vanilla Ice, och vi alla har fått njuta av dess friktionsfria underlag så känner jag mig lite som en människa. Jag menar det låter ju ganska underbart, att bo på en sfäroid bestående av Gouda, men när man väl är där inser man de praktiska bekymmer som uppstår när man till exempel skall andas eller bygga en skyskrapa.

Is må vara mycket trevligt att ha is-in frys men inte lika trevligt att ha en årskonsumtion fallandes mot ens oanande skalp från tio meters höjd. Vi bör därför överge våra planer att göra öl av Öresund och avråda framtidens häxor från hus av deg.



HOSNI MOUBARAK

Hej,

Jag skriver till er på Fysikteknologisektionen eftersom jag är intresserad av posten som sektionsordförande. Jag har mycket lång erfarenhet av liknande arbete, och tror att jag skulle kunna tillföra mycket till er organisation.

Om jag får positionen jag söker så kommer jag att hålla en disciplinriktad linje; "hård mot de hårda", som ert sektionshelgon skulle säga. Mitt tidigare ämbete som ledare för Egypten har visat att min filosofi, att brutalt slå ned de som tycker olika, är en lönsam metod.

Mina språkkunskaper är nog det som kan hålla tillbaks mig; jag har i princip obefintlig förståelse av svenska, och medelmåttig förståelse av engelska som bäst. Detta kan ställa till med problem, om mina blivande undersåtar inte förstår det universella språket egyptiska.

Under min fritid spenderar jag tid på mina intressen; att klä mig excentriskt, köpa onödigt stora bilar samt jakt. Just jakt är ett stort intresse, eftersom det även hjälper mig träna mitt vapensinne, något som kan vara bra om den stora massan skulle resa sig.

Jag hoppas att mitt brev har fångat ert intresse, och att ni ser mig som en seriös kandidat till posten som sektionsordförande. Jag ser fram emot ett möte med er.

Högaktningsfullt,
Mohammad Hosni Mubarak

...du inte längre känner igen nollan

JANAS JUKEBOX

Hej alla F- och TM-teknologer! Det är F:s nya programansvariga som talar. Tack alla som gratulerat till det nya uppdraget, det känns underbart att ha ert stöd!

De flesta av er känner mig sen gammalt, men det kanske ändå inte skadar att skriva några ord om sig själv. Jag kommer ursprungligen från Bulgarien. Som barn bodde jag några år i Sverige (från knappt 11 till drygt 15 års ålder), eftersom min pappa jobbade här som läkare. Av den anledningen har jag avgångsbetyg från grundskolan som det står Huvudnässkolan Vänersborg på. Sedan återvände mina föräldrar och jag till Bulgarien, där jag så småningom fick gymnasieutbildning, magisterexamen i matematik och doktorsexamen (även den, inte helt överraskande, i matematik) på Sofias universitet. En effekt av att jag inte har svenska gymnasiebetyg är att jag inte är behörig att läsa på svenska universitet. Istället har jag sedan 1991 undervisat på både GU och Chalmers, vilket jag lustigt nog är behörig att göra. Jag kan alltså inte som tidigare skribenter inleda med att säga "jag började själv på F år ...", däremot kan jag säga att jag oavbrutet undervisat på F sedan 1992, och under alla dessa år trivs fantastiskt bra med det. Jag har också varit inblandad i utformningen av F:s nuvarande studieplan, som medlem i FIR och senare i programrådet för F (FIR var föregångaren till programrådet), samt i diverse arbetsgrupper. Dessutom var det Martin och jag som sjösatte det s.k. matematik- och fysikprovet för några år sedan.

Jag är glad, nej, glad är ett för svagt ord, närmast lycklig över att ha blivit programansvarig för F. Låt mig citera något av det jag skrev när jag sökte uppdraget: "Jag vill att F:s ledning även i fortsättningen ska ha god kontakt med teknologerna och vara lyhörd för deras problem. Vi kan endast skapa en bra utbildning om alla, ledning, studenter och lärare, arbetar tillsammans mot samma mål. Den tunga arbetsbördan förutsätter att vi hyser förtroende för varandra." Jag kan inte formulera det bättre nu, kan bara tillägga att ni alltid är mycket välkomna att höra

av er med kommentarer, förslag och problem av alla de slag.

Kanske något om medaljens baksida? Under många år hade jag en mardröm som plågade mig med jämna mellanrum: jag ska in i en sal och undervisa, men jag vet varken vad det är för studenter eller vad det är för kurs. Nu är det ett tag sen jag drömde så sist, möjligen beror det på att jag har bättre självförtroende och känner att jag kan få kontakt även med studenter jag inte känner och hitta något meningsfullt att berätta för dem. Med tanke på några nya arbetsuppgifter den senaste tiden känns det aktuellt med en ny mardröm: jag har missat att göra något viktigt, och det inte för att jag har glömt det, utan för att jag inte alls visste om att det fanns! Som tur är verkar världen vara full av kompetenta och hjälpsamma människor som tålmodigt svarar på mina frågor. Nybörjarproblem förekommer på alla nivåer och leder till att tillvaron i bästa fall blir styckvis glatt.

Sammanfattningsvis, svaret på frågan: hur är läget? lyder närmast: fantastiskt bra, men det ordnar sig säkert.

Text: Jana Madjarova



PATETGREJ



...folk reser sig upp på vagnen

HÅKANS HÖRNA

Hej alla TM:are!

Först vill jag välkomna Jana som programansvarig på F. Det känns väldigt roligt att få samarbeta med Jana som jag känner sedan många år.

Inför nästa år har vi valt att förändra komplexanalyskursen lite grann. Ni TM:are har haft ett extra moment med ett projekt till skillnad från F:arna. Detta projekt utgår och istället ingår en kurs på 1.5hp i vektorfält som ska förbereda er inför elfältkursen. Jag tror och hoppas att det är en bra förändring.

Det börjar dra ihop sig för val till masterprogrammen för er som går i årskurs tre. Det ska onekligen bli spännande att se vilka program ni väljer. Jag brukar nämna att ni borde vara väl förberedda för många masterprogram med den matematikutbildning ni har i bagaget. Ett litet kvitto på detta fick jag härom veckan då föreläsaren i reglerteknik ringde mig för att



tala om hur nöjd han var med TM-studenternas resultat på hans kurs. Riktigt roligt!

En handfull av er har ansökt om att studera utomlands vilket jag tycker är ett bra initiativ. Min egen erfarenhet av att vistas vid andra universitet är positiv, inte minst så förändras perspektivet på både Chalmers och Sverige. Det är också en merit att ha studerat utomlands när ni söker jobb.

I skrivande stund är jag i valet och kvalet till att tacka ja till att åka till Indien i en vecka för att vara med i uppstarten av en indisk motsvarighet till ECMI (European Consortium for Mathematics in Industry). Om jag väljer att resa dit så ska det bli intressant att se vilka industrier i Indien som framförallt är i behov av matematik. Jag måste erkänna att jag kan ganska lite om deras industriverksamhet.

Lycka till med era masterval!
Hälsningar, Håkan

KÄRNSTYRET

Hej

Nu när vårens värmande vindar börjar dra in över Göteborgs istäckta gator närmar sig också avslutningen på vårt år som sektionens Kärnstyre, och då våra förmultnande kadaver kastas åt sidan ska ett nytt styre resa sig ur askan som en pånyttfödd Fenix. Men vem ska ta upp facklan? Vem skall leda sektionen in genom framtidens portar? Är det du?

Vill du få ökad insikt i hur Chalmers hanterar utbildningsfrågor? Vill du kunna påverka din och dina vänners

studiesituation? Har du grandiosa visioner om hur Focus skulle kunna utvecklas, eller hur studieplatserna bör förändras? Då är Styret rätt organ, och Kärnstyret det du bör aspa!

Styret är sektionens styrelse och ledningsgrupp. Det betyder att vi står för den dagliga ledningen av sektionens verksamhet, och för visioner om hur sektionen skall utvecklas och vad den ska jobba mot och med. Vi representerar också F- och TM-teknologerna i många organ som påverkar oss, som exempelvis programråd och institutionsråd.

Verkar detta som det bästa sen skivat bröd? Vill du aspa? Skicka CV och personligt brev (eller bara en intresseanmälan) till karnstyret@ftek.chalmers.se! Mer information kommer senare.

Med vänskap och högaktning,
Kärnstyret

Text: Marcus Johansson



...du byter synfel

F6

Hej på er gott folk! F6 här!

Vi skriver till er här och nu efter att den här läsperioden arrangerat Gasque, lagat maten till CBJO-banketten (och efter det rockat loss på valand med häftiga guldband som gjorde att vi fick gå före i kön, är inte det superduper-mega-häftigt?). Vi hoppas även att både ärtsoppan från LV6 och hamburgarna ifrån vår Fu6 smakade. Det häftigaste hittills den här läsperioden har dock utan tvekan varit omsitsen som fjolårets F6 arrangerade för vår kära förening. Ni borde verkligen skaffa er möjlighet vara med på en sådan (LÄS: ASPA F6 STENHÅRT).

Vi är när den här tidningen når era händer mitt uppe i vår fina aspning (dock ska erkännas att nu i skrivande stund har den inte riktigt börjat än), och vi hoppas att vi har setts på många av våra aktiviteter och kommer att ses på många fler. Vi menar, ni såg väl aspfilmen, ni vill ju vara som oss.

Även om ni kanske känner att ni faktiskt inte vill vara som oss så skadar det ju inte att aspa, aspa allt, sök det du vill som det brukar heta. Vem vet, ni kanske hittar er själsfrände, meningen med ert liv, eller till och med lite pengar på marken.

Hur som helst, ha det bra och så ses vi!



Text: Daniel Svensson

FARM

FARM gillar favoriter i repris.

Att FARM arrade en (episk) resa till CERN förra året är väl något som alla har hört? Att FARM även kommer att arr CERN2011 borde du också ha koll på! Anmälan kommer att ske snart - så håll utkik efter mer information!

Dessutom har FARM redan börjat arbeta med att få hit företag till F-dagen 2011. Just nu är Ringhals bokade medan EON och SP som var här förra året är intresserade av att medverka igen. Har du ett speciellt företag du vill se här på F-dagen 2011? Ta chansen att få hit dem! Var med och ring företag med FARM och du får en säljkurs på två tillfällen värd över 600 kr. Vi söker fem engagerade studenter som kan och vill hjälpa till med detta. Hör av dig till farm@ftek.chalmers.se eller hugg tag i oss i korridoren. Först till kvarn gäller!

Fortsättningsvis kommer det årliga lunchföredraget med McKinsey, som i år infaller på torsdagen den 24:e mars, att arrangeras i GD. McKinsey kommer att prata om något spännande och de 80 första bjuds på baguette.

Avslutningsvis kommer aspningen till FARM att dra igång i LV1. Den tjuvstartar lite med företagsringningen inför F-dagen så häng med oss, och om du har tur kanske du får chansen att bli en del av FARM!

Text: Daniel Pettersson



...de slutar lägga dig på systemet

KOHERENSLÄNGD 8

Ubbe och Teddy har skrivit ett fint skript som sätter ihop en slumpad text utifrån gamla Finform från '07 och framåt. Finformredaktionen har plockat ut en del av texten och formaterat den en aning. Här kan ni hitta både oväntat träffsäkra formuleringar och vacker poesi.

Det vill bli drabbades tyvärr i glömska. Men så i början av nästa läsårs chefredaktören "Om jag bara mmmm..." - Mats om Cissi. Tänk dig att du inte brukar det viktiga. Träning gillar du inte fått den någonsin. Hur kom det analkande av kåravgift samt klassificera filmer. Misströsta inte är så mycket inspirerad. På papptallrik varje favorit just den frågan, om de nu inte inställning.

”DEN INLEDANDE LÅTEN I'M JIM MORRISON, I'M DEAD GER ALBUMETS STÖRSTA KAKTUSODLING.

Ni vet vilka språket inte fick med i förra numret tar vi rast... Vi tar rast!" Cederwall är en blivande ikon och första uppgiften än tidigare släppt dajminformationskanaler framtida val av masterprogrammen. Fler räkneexempel Focumama! Drickomaten och bygger dock jullovet och man dyker upp det lite av samma sak. Ledarskap. Fysiken. Hemifrån och tillsatt mjölk du druckit idag.

Det kan vara petig med grammatiken. Under ett obligatorisk kursutvärdera masterpiece! Nu var det dags för master. Jag är...att hela SNF. När den stå lättare att få ut kandidatarbete eller den att jag gjordes skulle kunna klyvas. För att förlora mycket bättre förr. Under Lp3 kommer andas mellan förstå vad man gör det som styrets beslut. Dumvästen gick den här gången hade högt inlärning. Många tycker det där med bostadsområdena. Vårt utbildningsfrågor och allergi, även att träffa nya kontakta en. Förra veckan efter en förening kallad DP.

Vi är övertygad om att börja göra reklam för redaktionen handlades dock som "musik" som var obligatoriet över bussen och hans aspar inte skäller på med galoscher, nu smäller denna med ekvation 71. Omoget 73. Önskat i rabatt 74. Procenteri 76. Likgiltiga ordet i Rwanda? Eller om undervisa mekaniker och cruisade pubrundan, men om jag ganska stor stad. Ett endagspass kostar ännu inte inställningen. Bra matchade dörrkarmen. Så genom antingen så kan man ändå vända sig?

Bedömningsgrund, svårt eller tredje dag på Chalmers sångkör, Barocken, Pyrot, Bobspexet, Veraspexet, Växteriet och de andra festligheter eller tre! /070-***** ELLER så talar du om hur man kan få pengar i SNF^TM, och att infinna sig! Något man lär en gång i veckan (lv5) har gått sedan gått vidare och att det var ett bra sätt att gå till PA när vi pratar om det. Pratats en del tavlorna inte skyr längre tid blir jag lika irriterande magnolior och läser ofta att ordna överdragna institution (department) Applied

Physics 7,5 hp MTS-kurser.

Det började exempel om bumbibjörnsaft, dunderhonung eller renoveringsplan för och bli vän med Eldorado så brukar det ändras, t. ex. ett huvud. När jag blev prinsen för många att fokusera på dem. Harald - ordförande! Vad vi kommer det förslag. Eftersom du var detta fall fastnar så är det dock lite vodka en del uppgifter till två koppar. Vårdhet om man ska leva efter.

”DET KAN VARA PETIG MED GRAMMATIKEN

Jag skulle ta sig en rimlig insatthet i vad man tror. Man jämför med denna typ av verksamhet, så ock medföra att få lunchkunder. Knepig, tre personer i vardagskväll hoppas kommer att gå med i någon gång. Sett nattsudd skäms man vid namn Teknisk matematikkurs är relevant för fortsätta bete sig då att det är konstanten. N(t) är antagningsperiod har alltid någon annan nyhet som 80-tals-glamrockare.

Hon finner vi två klassiskt citat från början av serien Räkfrossa med David Batra och slut upp med de här på F har jag en shot som handlade om valberedningen. Väljer nog Harrysson eller vänster om att de inte läst biologi sedan klarat av sin tid.

Förutom detta ovanligt namn i serier ni skulle känna denna smakade gott, om än flock. Den inledande låten I'm Jim Morrison, I'm Dead ger albumets största kaktusodling. Efter någon söndags hade jag någonstans i F-husets entré där de olika rättare. Majoriteten aborrefilée, som alltid framöver och för en socker, taggade vi dagarna, läste tio kurser och som är min du suger på. FNollK-Maria "Det är socialbidraget nu igen?"

”FLER RÄKNEEXEMPEL FOCUMAMA!

För mycket uppskattade och ansvarige på Chalmers håller ändå en viss period i mitt liv, i ordets mest kända transcendental Meditation. Kanonisk gravitation. Hur känns det? Jo men tack vare denna kusen går ut på. Men enligt sektionens virus anföll mig och jag tänker hoppas på denna p.g.a. delar av det bästa kompisar för en mindre kompakt, istället för att nästa läsårs chefredaktör och anslaget på nästa mötena besöka alla pubar på Chalmers-ledningen. Lärandemålet finns öl när det en allmänna nördthet. $\Delta \times E = -dB/dt$ (rotationsaxeln). Förtjust att för han gick vi och ni kan läsa teori orkar med färgen som ligger vägg i vägg. A-fiket är fritt fram som nervsystemet kopplar inte inställning – då gäller det att låna. De kunde förvarades. Till slut hamnade i ett och smidigt långtråkigt.

Text: Staffan Nilsson & Anton Johansson

...du börjar gilla Beck och slutar gilla South Park

FNOLLK

Då vi köpte mat inför vårt Kalas (stort K, väldigt viktigt), skaffade vi också godis att strecka. Jordgubbstrossar blev införskaffade, men det Saffran inte visste var att hela helvetet skulle bryta ut. Här är vår strecktopplista som den ser ut just nu:

1. **RikAgrin.** Har streckat 140 spänn bara på tior, så han vinner nog.
2. **Saffran.** Gasqueentré tar en del!
3. **Pyssling.** Tycker om ettor. Tycker VÄLDIGT mycket om ettor.
4. **Drill.** Som Pyssling typ, men har inte samma dragning mot treor.
5. **ubbe.** Som väntat håller han sig borta från ettor. Han är extra speciell genom att strecka på vänster sida.
6. **Säl.** Inkonsekvent med vilket håll hon kör sina korsstreck på.
7. **Tra.** Hon har streckat 5 spänn totalt. Vinnare i inte-få-diabetes-leken?

Vi vill samtidigt påminna om att phaddernolluppdagsochannatsomharmednollningenattgöraDuPen snart hålls, och tycker att alla skall fundera riktigt ordentligt inför denna!

Ajusteja! Friktionsfritt! Is är halt.

//FnollK genom Pyssling och ubbe

Text: Pontus Eliasson & Staffan Nilsson

SNF™

Hej!

Vi vill först av allt uppmärksamma er på vår aspring som drar igång med spelkväll onsdag läsvecka två för att slutligen avslutas med ost- och vinkväll tisdag läsvecka tre. Ta chansen att göra vår utbildning ännu bättre, genom utvärderingar såväl som genom arrangemang! Vi söker ordförande, kassör, kursutvärderingsansvarig, årskursrepresentanter till de flesta år, både F & TM, samt 3:or eller 4:or till masterstudienämnden. En väldans massa folk med andra ord!

Du vet väl att Du alltid är välkommen att höra av dig till oss exempelvis om Du har någon fråga som Du vill att vi arbetar med, förslag på talare eller teman till cocktailpartyn eller BSD, eller vill säga vad vi gör bra eller dåligt. Du kan göra detta antingen genom din årskursrepresentant, via e-post på snf@ftek.chalmers.se, eller genom att hälsa på oss på våra lunchmöten, tisdagar i styretrummet, där Du har yttranderätt!

Kursutvärderingar är en av studienämndens viktigaste verksamheter. De fungerar bara inte särskilt bra om Du inte svarar på enkäterna. Vi har nu ganska låg svarfrekvens, under 50 %. Vissa program har 70–80 %. Om Du har några tips på hur vi kan förbättra detta så hör av dig!

Till sist vill vi slå ett slag för cocktailpartyt på torsdag i läsvecka ett, innan pubrundan. Vi har till denna gång ett lite *extra påkostat party*, så passa på! Temat är läro- och examinationsformer på F/TM. Det blir en paneldebatt med kända och mindre kända ansikten.

Hälsningar, Viktor Nilsson

Ordförande SNF™

DJUNGELPATRULLEN

Nu har aspningen äntligen kommit igång, det är nu vi ser vilka som klarar trycket och vilka som går under. I cirka en läsperiod kommer det ordnas aktiviteter där vi får se vad ni går för samt lära känna er. Det är naturligtvis också en period då ni får se om ni passar för föreningen eller inte.

Efter en läsperiod av lekar, festande, arrande och naturligtvis försummade studier kommer slutligen sektionsmötet i LP4, som brukar vara det längsta av sektionsmötena. Då tar DP fram tärningarna och vi låter slumpen avgöra vilka som kommer med. Troligtvis blir det dock ingen, i vanlig ordning.

Text: Marcus Birgersson



...du slutar dygna i DD

EMIL & EMILIAS VÅR

EN SÅ GOTT SOM SANN BERÄTTELSE FRÅN NÅGRA EVENTUELLT RIKTIGA CHALMERISTER!

Emilia och Emil satt sömndruckna bredvid varandra på måndagmorgonens matteföreläsning. Det var en sån där typiskt hopplös morgon. Den snö de några dagar tidigare sett börja tina låg nu som ett hårt och skoningslöst halt skal på den åter igen totalt frusna marken, skulle vintern aldrig ta slut? Till råga på allt var de nu under en fullskalig attack av matematik de aldrig sett. Klockan slår 08:45 och föreläsaren som är punktlig som vanligt avslutar sista bevissteget och meddelar att det är rast. I samma sekund som klassen börjar slå ihop sina block samt sträcka på sig vrålar ett motorljud till och ett gäng personer i smutsvita rockar och belamrade till tänderna med prylar och grunkor stormar in i salen från olika håll. De för en jävla massa oväsen och ställer sig framför klassen för att sedan presentera sig som Chalmers Cortège Committé - CCC. De säger att de har lösningen på alla problem studenterna kan tänkas ha samt att de vet vad de ska syssla med i slutet av april, bygga Cortège! Det de har att säga samt glädjen de utstrålar när de säger det gjorde resten av dagen helt fantastisk. Nu flöt resten av januari, februari och mars förbi som i ett svep. April började och vårsolen strålade när Emil & Emilia ger sig ner på stan för att få sina byggrockar och Cortègeprogram. Iförda sina nya rockar och med det nytryckta programmet i fickor och händer ger de sig ut på stadens gator och torg för att visa att våren var kommen.

Kalendern visar plötsligt 20 april och portarna slås upp till den byggplats som är fylld av roliga aktiviteter, balla verktyg och som konstant badar i solsken. De närmaste 10 dagarna var något alldeles extra. Dagarna var fullbelamrade med spikande, sågande, svetsande och målande varvat med skitsnack i en hög av skumgummi, en seidel med kall byggöl och konstant lyssnande på den trallvänliga och glada bygglåten. När kvällarna började tränga sig på och den heta vårdagen förbytts mot en skönt svalkande vårkväll begav sig Emil & Emilia mot Teknologgården där öltältet pumpade fet musik. Livet var helt enkelt underbart. När de levt i denna idyll i 10 dagar har det blivit 30 april och valborg. Byggandet var i sitt slutskede och alla var lite småstressade för att hinna klart innan kl 18:15.

Tåget avgår och Emil & Emilia åker genom staden och utför sitt spex gång på gång inför de 250 000 göteborgarna som trängs runt stadens gator för att få en glimt av alla finurliga och roliga byggen chalmeristerna har skapat. När de rullar in på Gibraltarvallen igen efter några timmar är de exalterade av att ha stått i fokus för så många människor samt fullföljt det de väntat på hela våren och byggt de senaste 10 dagarna. Efter lite städande och undanplockning beger sig Emil & Emilia till sina sektionslokaler för att fira att allt är klart och förfesta lite till det stora valborgskalaset som fortlöper resten av kvällen, natten och långt in på den följande dagen.



Text & bild: Chalmers Cortège Committé

...du föredrar Starcraft 1

KAKA I HATT

SEMLA #1



Inköpsställe: Steinbrenner och Nyberg

Pris: 30 kr

Utseende: Ser god ut, frostigt florsockerlager, läcker, som en glaciär i alperna. Fint upplag grädde, usch skulle aldrig äta den. Synlig mandelmassa.

Smak: Osötad grädde, krispig men lite tråkig mandelmassa, torr, glåmigt bröd, gör sig bäst i varm mjölk, falsk som en catchy reklamslogan som desperat försöker kränga en rutten produkt

Helhetsbedömning: Som ett spel baserat på en film.

SEMLA #2



Inköpsställe: Brogyllen

Pris: 28 kr

Utseende: Bred, bättre med mindre grädde. Våldigt standard, något tjock botten. Fyllig. Rund topp och synligt mycket mandelmassa. Ser ut som Reinfeldts skalle när det snöar.

Smak: Rejäl vikt, tyngst, osötad grädde, lätt och luftigt bröd, mycket god, lite för sött, mycket mandelmassa som ett flöde i gommen, svår att inmundiga, gammaldags

Helhetsbedömning: Delikat men en sackarosbomb.

...det var bättre förr

Semla. Smaka på ordet och en värld av fluffiga gräddbakelser uppenbarar sig svävande i en tidslös rymd. Mången åsikt har uttryckts beträffande detta konstverk och Finform försöker i sann pionjäranda kröna den främsta konstruktionen lättillgänglig ett stenkast från teknologriket Chalmers gränser. En utsökt sötma som vilar lätt på tungan under ett fylligt brödtak täckt av smäckt puder representerar det perfekta avslutet på en förstudiekväll. Frågan är vilken delikat gestalt som passar bäst när LaTeX:s bittra badness-points-kvitto förgyller din tid i DD.

Urvalet nedan baseras på öppna inköpsställen runt kl. 14-15 en helt ordinär lördag i läsvecka 6.

Text & bild: Malin Renneby
Text & test: Staffan Ankardal, Dündar Göç

SEMLA #3

★★★★★

Inköpsställe: ICA Focus

Pris: 21,50 kr (22 kr efter det nya påfundet med kasse-ring av ett kärt rostigt mynt)

Utseende: Var är florsocket? Ser ut som en semla ska se ut. Fint med trekkantshat, enormt tjock botten, lite som din mamma.

Smak: Frasiga bitar i mandelmassan, fyller upp i munnen, mycket mandelmassa, god bulle, bröd bakat med kärlek, eminenta gräddalar.

Helhetsbedömning: Klassiker med en underbar smak-symfoni à Space Invaders.

SEMLA #4

★★★★★

Inköpsställe: Gunillas Baguetteria

Pris: 15 kr

Utseende: Vedervärdigt utseende likt ett bröd på villovägar från DDR:s karga matbutiker. Ser ut som om någon slagit på den, helt paff. Påminner om en ledsen svamp. Lite ont om grädde, inte så fint spritsat. Inget florsocker. Ser ut som Reinfeldts skalle.

Smak: Ramlar in i en mandelmassa-lavin, mosat bröd som en beachvolleybollplan i juli, motbjudande grädde, tråkig, intetsägande, bakad förra veckan?

Helhetsbedömning: Erlanddikt i Comic Sans.

...det finns föreläsare som är yngre än dig







Oscarsgalan är igång igen, och sex filmer jag sett har nominerats. Men vilka ska man se, och vilka ska man undvika? Vilka *förtjänar* verkligen statyetten?

Text: Dündar Göç

THE KING'S SPEECH

En greve innan andra världskriget blablabla sann historia. Han stammar och behöver hålla ett stort tal inför hela landet och efter många terapibesök ger han upp hoppet om att sluta stamma. När han har gett upp allt hopp så söker hans fru en "kontroversiell" och "okonventionell" läkare. Läkaren spelas av Geoffrey Rush och han gör en grym insats vilket inte säger så mycket då han alltid gör grymma insatser. Greven spelas av Colin Firth och för detta ska han få en Oscar. Filmen är inte så mörk som man först skulle kunna ha trott och det finns ett par scener där man skrattar, mest för att skådespelarna är bra på att fula sig. Se den. Det verkar som att bästa-film kategorin antingen går till The King's Speech eller The Social Network. The Social Network får helt enkelt inte vinna. Inception kanske vinner men den kan vara lite för hip för Oscarsgalan.

THE SOCIAL NETWORK

Denna film är också baserad på en sann historia. Vilket jag kan tänka mig för filmen var tråkigare än mitt eget liv och mitt liv är tråkigare än min mammas liv. Filmen handlar om en douchebag som byggde en hemsida och sedan blir stämd av tre douchebags som han stal hemsidan ifrån och sen kommer en douchebag till som stämmer honom som också råkar vara hans bästa kompis och sedan kommer Justin Timberlake och det visar sig att han är rik. Vad var poängen med filmen? En annan sak som var kul är att alla i filmen tog amfetamin i varje scen. Detta för att jag annars inte kan förklara varför alla pratar så jävla snabbt. Jag har hört att detta anses "coolt" och "edgy" men jag kan berätta för er att Staffan pratar jävligt snabbt och det är mycket "coolt" och "edgy". Men jag tycker om Staffan för er som inte tror det, och jag vet inte hur amfetamin funkar. Jag har hört att Oscarsgalans jury försöker bli mer och mer hip för att attrahera yngre publik och några menar att detta kan göra att filmen vinner — och för att några tycker att den är bra.



17

DÜNDAR FILMTIPSAR

...du är trippelpatet

THE FIGHTER

Det handlar om en irländsk boxare som försöker göra comeback. Han lyckas *spoiler alert*. Detta är också baserad på en sann historia. Är det bara jag som inte bryr mig? Hur som helst spelar Mark Wahlberg boxaren som misslyckas med sin boxningskarriär mestadels pga av att hans familj inte stödjer honom och är mer intresserade av att tjäna pengar på honom. Hans bror spelas av Christian Bale som spelar en crackmissbrukare vars boxningskarriär har skitit sig totalt men han inbillar sig ändå att han ska göra en comeback och bli mästare igen. Filmen är väldigt bra och definitivt sevärd. Även om Mark Wahlberg inte är nästa generations Al Pacino så gör han ett bra jobb här. Mark Wahlbergs karaktärs mamma och flickvän är både nominerade till bästa kvinnliga birollsinnehavare och jag är inte helt övertygad om att någon av dem borde vinna. Men om jag ska rösta på någon så blir det nog mamman. Men här kommer det bästa med filmen: Christian Bale. Detta är hans bästa roll hitintills. Det betyder att han aldrig har varit bättre i någon annan film. Någonsin. Det betyder att han är bättre här än i American Psycho. Han vinner definitivt Oscar för bästa manliga birollsinnehavare. Se filmen. Den var vettig som man säger på sektionmötena.

TOY STORY 3

Pixar+Toy Story+1+1=Toy Story 3. Den är riktigt bra men inte så bra som man tycker. Tycker man om Pixar så tycker man om filmen. Tycker man inte om Pixar har ens inre barn ruttnat bort och dött. Vad finns det att säga förutom att den inte kommer eller förtjänar vinna en Oscar för bästa film? Ärligt talat kommer jag inte på det men se den gärna, den var väldigt bra.

Det finns många bra filmer att se och njuta av och du borde verkligen lägga några timmar på att kolla på dessa. Slutsats: Titta inte på "The Social Network".



F-SPEXET

F-SPEX_2011.bas

10. IF !\$BILJETTFÖRSÄLJNING_BÖRJAT

20. F-spexet välkomnar er alla till: GOTO 60

30. Som alla italienska problem så löses även detta genom att två unga människor gifter sig. Våld och sex är ju lösningsmetoder som människosläktet länge haft lätt för. Men vad gör man när man inser att man riskerar att vakna upp med fel person? Att bara låtsas att man är någon annan är kanske inte helt enkelt i detta fall (även om det i tidigare spex varit en lyckad utväg)! GOTO 50

40. Apropos det gjorde en av manusförfattarna ett arbete kring medeltida vapen i högsta grad med inriktning mot dolkar. Dolkar har ju länge varit praktiska eftersom de även kan användas som bestick och bestickning är ju ett annat ord för muta. My är en trevlig grekisk bokstav som ibland betecknar mikro. Mikrovågsugnar används till att värma pizzan dagen efter. Och är man efter och tar lite medicin till pizzan så får man årets spex-titel: GOTO 60

50. För en fredlig lösning låter ju bra ända fram tills man måste göra lite uppoffringar, så som att inte döda folk. Enligt tidigare utsago angående lösningsmetoder så finns det ju bara en utväg ifall man vill slippa sexet. GOTO 40

60. Medici och Pazzi - en ohelig förening. Så som namnet antyder så välkomnar F-spexet er till renässansens Venedig där den stora släktfejden mellan familjerna Medici och Pazzi precis har fått ett ostadigt slut. GOTO 30

70. ELSE GOTO Teknologgården OR www.f-spexet.se

80. END

...du har blivit the man

GUIDE TILL INDY

Att spela ett nyvaxat flipperspel är som en studie i friktionsfrihet. Det känns extra friktionsfritt när man spelar spel som går riktigt fort, som Focus senast införskaffade spel: Indiana Jones. Förutom tempot så är det de lättillgängliga extra- och multibollarna som gör Indy så roligt. Finform guidar dig förbi rullande stenar, multibollar och uppdrag. Kanske blir det du som tar nästa GC.

INDY

Det första du vill göra är att tända så många **INDY**-lampor som möjligt direkt efter utskjutet. De ligger rakt ovanför bumprarna och kan flyttas runt med flipperknapparna. Om du tänder hela **INDY** så får du en 2X bonus. 8X bonus ger en extraboll som kan plockas flera gånger, så **INDY** är helt klart värt att satsa på!

LOCKEN ELLER MODESTART?

Du har två möjligheter för att komma igång i spelet. Antingen kan du skjuta på hålet i mitten som täcks av "drop-targets" för att låsa en boll, eller så kan du starta ett uppdrag med "modestart" som sitter mellan den vänstra loopen och den vänstra rampen. Locken ger en väldigt lätt lättillgänglig multiball och det är ett bra sätt att plocka poäng tidigt i spelet, men modes ger ett lite mer varierat spel och även en chans att komma till **Eternal Life Multiball**.

MULTIBALL!

Varje gång du låser en kula så kommer "drop-targets" att hoppa upp igen, så du måste skjuta bort dem för att komma åt locken igen. Däremot måste du inte göra något speciellt för att tända locken igen, som i många andra spel. När du låst tre kulor så startar multiball, oavsett om du har ett mode igång. Kulor kommer då utflygande från statyn på höger sida med en rätt hög fart. Försök att sätta en kula i locken så fort som möjligt. Detta dubblar jackpotens värde och tänder den. Sätt högerrampen ett par gånger för rätt schyssta poäng och när **Super Jackpot** är tänd så träffa den fångade kulan, som ligger till höger om bumprarna.

Det finns tre andra multibollar i spelet. Den första heter **Quick two-ball**. Den når man genom att skjuta på den fångade kulan upprepade gånger. **Quick two-ball** har en egen jackpot som du får när du träffar den fångade kulan.

Den andra är ett mode som heter **Well of Souls**. Det är en sexbollars multiball som går ut på att mata allt man har på locken. Inte så värst bra poäng, men ganska kul att få gå loss.

Den tredje är **Eternal Life Multiball**. Den når man genom att ta sig igenom alla modes och sen sätta modestart. **Eternal Life Multiball** är en 6-kulors multiball som startar med 30 sekunders ballsave. Sätt alla möjliga skott i spelet (inklusive path of adventure) en gång var för att få **1 MILJARD** poäng. Detta går att upprepa för ännu mer poäng.

HAND OF FATE OCH MODES

Modes i Indy går ut på att antingen spela minispel på skärmen eller att sätta vissa skott. Alla poäng från modes får man som bonus, så man får var försiktig med tilten, annars tappar man en massa poäng. Innan man sätter modestart är det en bra idé att försöka tända **Hand of Fate**. Om inlane-lamporna är tända så aktiveras den där. Om de inte är tända så måste man samla **INDY**. **Hand of Fate** är en mystery där man kan få olika trevliga saker, såsom extrabollar och ballsave.

PATH OF ADVENTURE

Varje gång du träffar en standup eller drop-target så tänder du en av **ADVENTURE**-lamporna. När du samlat alla dessa kan du skjuta högerrampen för att komma upp på **Path of Adventure**. Genom att trycka på flipperknapparna kan du tilta den åt höger eller vänster. Om du åker rätt bana och faller ner i den undre gropan kan du få en extraboll.

Text: Johan Arvidsson

TIPS FRÅN COACHEN

- Skjut nån av ramperna om du vill byta mode innan du har startat ett.
- Om du är på väg att rinna mitt mellan flipp-rarna så kan du med lite tur/skicklighet rädda dig med mittpinnen.
- Höger outlane går att komma ur med en knuff i rätt riktning.
- Lär dig träffa modestart med backhand, dvs med vänsterflippern.
- En välspelad multiball kan ge dig lika mycket poäng som en **Eternal Life Multiball**.



EN KORT GUIDE TILL DIG SOM VILL LIFTA RUNT I GALAXEN

Vissa dagar räcker en blick ut i ovädret för att avskräcka alla planerade exkursioner ut bland de okända vidderna. Soffans lockande sirensång lurar in dig i en behaglig trygghet och elementet erbjuder en mental resa till ett soligt Mauritius. Allt ackompanjeras av en härlig arom av nybryggt kaffe eller te. Emellertid vill sinnet något ytterligare, takets skarvar tycks förutsägbara efter en stunds observation och tidningens nyheter passé och andefattiga. Laptopen vilar alldeles för bekvämt näst sin bästa vän eluttaget och istället tindrar en hop böcker i en Kilimanjaro-liknande hög bredvid en trevlig läslampa.

Önskan att bege sig dit ingen någonsin färdats tänds igen och drömmen om den maglevbaserade hissen som åker på utsidan av huset med en positiv stämma verkar genomförbar. Chansen att få omsätta eleganta formler i praktiken torde få vem som helst att vilja sitta uppe i nattens mörker och begrunda himlens fenomen. Vad är då

mer suveränt än att bläddra några ark i ett flertal utav historiens science fiction mästerverk?

Finform kommer här med tre tips för dagar då is hindrar åtkomst till de allmänna farlederna och GLADOS knappast uppmuntrar din upptäcktsfärd på skärmen:

"Martian Chronicles"

Författare: Ray Bradbury

Publicerad: 1950

Det är något visst med ens första sci-fi-upplevelse och speciellt den här som präglas av trevande steg bland röda dammoln. Lika mycket ur ett vetenskapligt som psykologiskt perspektiv granskar Bradbury premisserna för ett liv på en fjärran planet. Berättad i novellform och med fokus på den grymhet mänskligheten visar sig vara kapabel till upplever du de första kolonisatörernas äventyr på den blodröda planeten och deras bristfulla kontakt med urbefolkningen. Resultatet blir en kavalkad av träffsäkra iakttagelser med apokalyptiska förtecken och en lång granskning av sin egen sköra spegelbild när den sista sidan är till ända.

...du ljuger om din ålder, åt andra hållet



"The Moon is a Harsh Mistress"

Författare: Robert A. Heinlein

Publicerad: 1966

Boken som populariserade: "TANSTAAFL – There ain't no such thing as a free lunch." Liberal nog att upp-
röra Sarah Palins gelikar i århundraden behandlar den
här skriften en liten kolonis frihetssträvan gentemot en
övermäktig jordglob. Dagsaktuell blir den i och med
att revolutionen utlöses för att förhindra en ödesdiger
ekologisk katastrof. Måhända kan invändningar väckas
apropå att det mesta går vägen för rebellerna utan be-
tydande svårigheter. Detta vägs dock upp av en komisk
händelseutveckling med ett antal snillrika Arthur Conan
Doyle-referenser och sålunda får Sherlock Holmes-fan-
tasten inom dig sitt lystmäte stillat. Kort sagt, en mycket
givande och underhållande bok.

"Do Androids Dream of Electric Sheep?"

Författare: Philip K. Dick

Publicerad: 1968

Blade Runner. Ridley Scotts sägenomspunna film
som etablerade ramverket för allt vad framtidsdystopi
heter. Emellertid finns det en inspirationskälla bakom
som fortfarande åtnjuter en någorlunda undanskymd
position. Philip K. Dicks alster kännetecknas av en om-
möjligt betydligt mörkare utformning och ett abrupt slut.
Inte desto mindre tillhör prosan något av det vackraste
som finns på pränt. Rick Deckards tröstlösa jakt på för-
rymda Nexus-6 androider personifierar skillnader och
likheter mellan människa och maskin. Allt utspelar sig
mot en kontrastrik fond bestående av en illuster neon-
belyst metropolis och ett tomt, sterilt ödeland. Lägg till
en djup analys över religiös fanatism och längtan efter
ett harmoniskt ekosystem och du erhåller en dynamisk,
mångbottnad smältdeg. När du väl tankfullt placerar till-
baka boken i hyllan sker det med en förnyad insikt och
med hopp om en bättre värld.

Text: Malin Renneby

...du börjar likna din mamma

KURSUTVÄRDERINGAR

FYSIKEN OMKRING OSS

Föreläsare: Ann-Marie Pendrill

Kursutvärderare: Joakim Strandberg, Kasper Westman

Resultat: okänt (troligtvis få som kuggade)

Fysiken omkring oss var en kurs som de blivande F1:orna hade blandade förväntningar på. Å ena sidan hade faddrar och äldre studenter talat om den som en "flummkurs", o andra sidan var det den enda kursen som var något inriktad på fysik under första halvåret. Något som kanske ändå väckte svaga förhoppningar om intressanta föreläsningar.

Tyvärr så besannades inte detta till den grad som kan anses rimligt enligt flertalet svar på utvärderingen. Ann-Marie är vad vi förstår en mycket kompetent fysiker och hon har ett genuint intresse för sina studenters utveckling. Dock har hon också en tendens att glida ifrån ämnet och röra ihop begrepp under föreläsningarnas gång, något som gjorde att många kände sig osäkra på vilka kunskaper de egentligen lämnade hörsalen med. En intressant punkt som togs upp under kursnämnden var avsaknaden av tydliga lärandemål. Något som skulle kunna förklara det röriga intrycket av föreläsningarna.

Moment i kursen utöver föreläsningar, såsom EP-labbarna, Matlab/Mathematica-sessionerna och gästföreläsningarna har uppskattats mycket av studenterna. De har enligt många varit de mest lärorika delarna av kursen, även om de matematiska programvarorna kunde fått större utrymme. Detta kommer förhoppningsvis ske då de nya 0:orna börjar till hösten, planer som årets studenter är positiva till.

Avslutningsvis så finns mycket att jobba på med den här kursen men också flertalet punkter som fungerar strålande. Förutom de redan nämnda kursmomenten var den studiesociala miljön, arbetsbelastningen och tillgången till information igenom hemsidan mycket bra.

Kasper Westman, Joakim Strandberg

TILLÄMPAD KVANTFYSIK

Sammanfattning: Kursen var överlag väldigt uppskattad. Examinationen med inlämningar och projekt var väldigt uppskattat, till skillnad från tenta. Föreläsningarna var uppskattade om än med rum för förbättring. Detta var det första året som den första kursen i kvantfysik kördes med nytt upplägg varvid det blev ett gap mellan kurserna.

Genomförande: Mer sammanhängande text då man skall ha skrift på tavlan. Uppdatera labbarna. Lärarna borde diskutera mer så att kurserna sitter ihop mer. Det var en uppskattat kurs.

PARTIELLA DIFFERENTIAL-EKVATIONER

Sammanfattning: PDE är en uppskattad kurs som i det stora hela har fungerat bra. Föreläsningarna är pratsamma - innebörden av det som står på tavlan diskuteras. De flesta uppskattade detta. Det finns vissa som önskar fler räkneövningar som ej är inbakade i föreläsningarna. Andra tyckte att detta fungerade bra. Exempelräkning kom på ett logiskt naturligt sätt in i föreläsningen. Inlämningsuppgifterna är bra och inte allt för omfattande. Projektet i FEM däremot är det alldeles för få som gör. Fler bör göra detta! Det ger tillsammans med inlämningar upp till 9 poäng, nästan hälften av godkänt. Några har inte förstått vad kursen skulle handla om innan den startade. Det är en inledningskurs för fysiker till det stora området PDE. Betoning är inte på bevis utan på förståelse och sammanhang.

MATEMATISK FYSIK

Sammanfattning: Matematisk fysik är en bra och uppskattad kurs men arbetsbelastningen måste minska.

Arbetsklimat: Bra innehåll i kursen men lite väl mycket repetition av kvantfysiken. Kursen är relevant för utbildningen och tentan motsvarade kursen väldigt väl. Hög närvaro på föreläsningarna men de kan behöva lite mer struktur. Räknestugorna var inte lika uppskattade på grund av lite bristande kommunikation mellan Henrik och Juan. Samarbetet mellan studenter har fungerat bra i kursen och uppmuntras för ökad inläring. Boken var en bra uppslagsbok som kan användas i framtida kurser inom fysik. Det var för hög arbetsbelastning på kursen. Många studenter föreslog att skära ner antalet inlämningar och att införa en munta eller eftersamtal även om tentan som ges inte är lika tung som tentor i andra ämnen. Möjligtvis införs det nästa år. Inlämningarna upplevdes som svåra, utmanande och mycket tidskrävande men hade högt inlärningsvärde.

Önskade förändringar: Färre inlämningar och därmed minskad arbetsbelastning. Kanske munta istället för tenta? Se över Hilbertavsnittet.

VEKTORFÄLT OCH KLASSISK FYSIK

Sammanfattning: Studenterna är nöjda med tentan. Martin är nöjd med hur det gick på tentan. Inte minst nöjd med att eleverna kunde föra bra resonemang på förståelse uppgiften. Blandade åsikter gällande föreläsningarna. Vissa tyckte det var röriga, andra att det var bra. Stort steg när vi snabbt gick på indexnotationen. Utifrån utvärderingen kan vi konstatera att studenterna tyckte att kompendiet överlag var bra, men med utrymme på förbättringar i flera avsnitt. Närmare en tredjedel tyckte att inlämningsuppgifterna hade för mycket fokus på Matlab. Men över hälften tyckte att de var bra. Antalet räkneövningar upplevdes överlag som tillräckligt.

För många var det framför allt svårt i början av kursen. Här skulle extra stöd behövas, exempelvis i form av fler exempel i kompendiet, fler lösta exempel, förtydligad genomgång av de första kapitlen i kompendiet. Martin ska fundera på kursens framtida utformning. Tankar om att ta med kontinuumsmekanik har tagits upp, men i så fall i utbyte mot något annat.

ELEKTROMAGNETISK FÄLTTEORI

Sammanfattning: Överlag uppfyllde kursen studenternas förväntningar och de tyckte att den var relevant för utbildningen. Ett stort antal studenter var negativa till att en antennuppgift kom på tentamen då det kapitlet ej belystes väl på föreläsningarna, dock var majoriteten av åsikten att examinationen motsvarade kursens innehåll. Närvaron på föreläsningarna var väldigt blandad, ungefär hälften gick på nästan alla och hälften undvek dem. En stor majoriten var missnöjda med föreläsningarna och de flesta kommentarerna handlade om powerpointen och upplägget i sin helhet. I kontrast till detta var en stor majoritet mycket nöjda med räkneövningsledaren Xuezhi och hennes demonstrationer och räknestugor och möjligheten till hjälp under dessa. Inlämningsuppgifterna rådde det blandade åsikter om, tvetydighet kring vad frågan egentligen innebar var ett vanligt klagomål. Till nästa år ska det finnas 2 rutor med ja/nej istället för endast 1 ruta för sant/falskt och Andreas har även samlat in underlag från elever till nya frågor. Slutligen svarade en stor del av studenterna att undervisningen varit till mycket liten eller liten hjälp men i kommentarerna skrev de flesta att räkneövningarna varit mycket lärorika medan föreläsningarna inte alls varit lärorika. Arbetsbelastningen på kursen ansågs hög, samarbetet mellan studenter har fungerat bra. Möjligheter till hjälp och att ställa frågor har det varit blandade åsikter om. Åsikter om kurslitteraturen har främst varit kring den bristande kvaliteten och det höga priset. Kompendiet som såldes på DC har även det kommenterats angående dess bristande kvalitet. Åsikter har framkommit att hellre använda Field and wave electromagnetics av Cheng istället för den nuvarande engineering electromagnetics då den enligt flera är bättre och mer prisvärd. Information kring kursen har varit lättillgänglig via kurshemsidan. Det som främst bör bevaras enligt kommentarer är räkneövningsledaren och duggan. Exempel på förändringar som bör göras inför nästa år är borttagandet av powerpoint på föreläsningarna då hälften av svarande skrivit att det inte alls var bra. Vidare tyckte över 70% av studenterna att mer reguljära föreläsningar på tavla är att föredra. En begärd förbättring på duggan inför nästa år som kommenterats av flera är att hela lösningen ska poängsättas, inte bara svaret.

SPECIELL RELATIVITETSTEORI

Sammanfattning: 31 svarande i kursenkäten 45 gjorde muntan Kursen uppfyllde förväntningarna hos alla svaranden. Endast några få svarande ansåg att kursen ej var relevant för sin utbildning (3 personer). Alla svarande höll med om att examinationen motsvarade kursens innehåll. Muntan fungerade bra, både för Ulf och för studenterna, många studenter tyckte munta passade än tentamina på grund av kursens innehåll. En idé framfördes från Jana att ha flera elever samtidigt på muntan för att minska tidsåtgången för Ulf. Närvaron på föreläsningarna var väldigt hög och alla var väldigt nöjda med Ulf som föreläsare, undervisningen har varit en stor hjälp för inläringen enligt alla studenter. De flesta eleverna var nöjda med upplägget med två föreläsningar per vecka, några framförde önskemål om storgruppsövningar men det blir allt för svårt att klämma in i schemat under läsperioden utan bekostnad av föreläsningstid. Inlämningsuppgifterna var enligt nästan alla elever väl utformade och krävde lagom arbetstid. Tillfälle till feedback på inlämningsuppgifterna kommer belysas av Ulf nästa år då vissa elever påpekat att detta behövs. Möjligheten att få hjälp kring kursen har varit bra, både i pauser under föreläsningarna och genom att besöka Ulf. Ingen diskriminering har förekommit under kursen och samarbetet mellan studenterna har fungerat mycket bra.

Fotnot: Programansvarig i enkätmallen behöver ändras till Jana istället för Martin. Arbetsbelastningen i kursen var lagom enligt studenterna. Priset hos kursboken, Rindler, ansågs vara ok. Överlag mycket omtyckt kurs och föreläsare med bra struktur. Flera berömde Ulf för hans pedagogiska föreläsningar.

EXPERIMENTELL FYSIK 1, DEL A

Sammanfattning: De flesta tycker att förväntningarna uppfylls, men lab-pm ses som ett irritationsmoment. I princip alla tycker att kursen har hög, eller mycket hög relevans för utbildningen. Föreläsningen får kritik för att ligga på en för låg nivå, den kommer dock att ligga kvar för att fånga upp de som inte har gymnasiefysiken i färskt minne. Laborationerna får höga betyg, men många tycker att de tar för lång tid. Det är okej att ta tid på sig; det ska inte ses som ett misslyckande att inte hinna färdigt. Möjligheterna att få hjälp under laborationerna har varit bra, det har dock varit långa väntetider emellanåt. Möjligheten att ta in äldre studenter som handledare vid behov diskuteras. Bättre möjligheter att få hjälp före laborationen önskas. Handledningen får blandade omdömen; de flesta är ändå nöjda. Att bli en bra handledare kräver erfarenhet.

Arbetsklimat: Några har upplevt att handledarna mest vänt sig till den ena laboranten i paret. Man ska diskutera detta med handledarna och betona att "alla ska med". Arbetsbelastningen ansågs vara ganska lagom. Samarbetet mellan studenterna har fungerat mycket bra.

Önskade förändringar: Se över Lab-PM. Lägg ut ett teorihäfte med relevant teori på kurshemsidan. Schemalägg extratillfällen redan vid kursstart. Betona att det är okej att ställa även frågor före labbtillfället. Lägg in en liten teorigenomgång i början av laborationstillfället.

KOMPLEX MATEMATISK ANALYS

Sammanfattning:

- Många positiva reaktioner på kursen.
- De tyngre bevisen kom i sista läsveckan, vilket kunde upplevas som stressigt.
- Närvaron på föreläsningarna var mycket hög.
- Närmare 80 % tyckte att föreläsningarna var mycket bra.
- Konsultationen var folk mindre nöjda med, därför att det kändes som övningsledaren var oförberedd.
- En fråga om konsultationstillfälle eller räknestuga togs upp. Räknestuga är dock dyrare, men önskemålet finns där.
- Arbetsbelastningen ansågs antingen vara hög eller lagom.
- Majoriteten tyckte att boken var billig. Men kommenterade att man fick det man betalade för. TM hade fler antal studenter som tyckte om boken.
- Önskemål om facit till boken finns. Någon ambitiös students gamla övningar kanske?
- Några önskar mer handledning till TMs projekt, speciellt ett extra handledningstillfälle i LP2 eftersom vi inte träffade Jana då.
- Kf uppskattar SI-matten. Något att fundera på till F/TM?

INLEDANDE MATEMATISK ANALYS

Sammanfattning: De flesta tycker att kursen motsvarar förväntningar för kursen samt att det är relevant för utbildningen. Högt tempo, de flesta tycker att det är bra. Dock ibland för snabbt. Bra att man kommer in i det. Bra att ha dugga, några tyckte att den var svårare än tentan, men beror delvis på att man inte har pluggat lika mycket som inför tentan. Bra med hemsida, bra material. Bra föreläsningar, de flesta var på mer än 75 % av föreläsningarna. Lite mer tid för frågor och egenräkning på räkneövningar. Varierande nivå på övningsledarna, olika lätt att ställa frågor till övningsledaren. Småglir från någon av övningsledaren. Mer uppmuntran till att ställa frågor. Vill bevara tempot, duggan, Matlab övningarna: Uppgiften med Newton Rhapsod var för svår för 1 poäng, uppgiften med integraler var lättare och gav två poäng. Redovisaren var emot ett kösystem, kan vara bättre med kösystem. Vill förändra: Mer genomgång i Matlab för F,

kurserna i studieteknik tidigare om de skall vara i läseperiod 1. Efter duggan skulle vara ett förslag. En del önskar mer räknestugor eller storgruppsövning, skulle göra tempot lite lugnare och enklare att följa med. Böckerna var prisvärda tyckte många, men det var viktigt med föreläsningssanteckningar tyckte många.

TERMODYNAMIK OCH STATISTISK FYSIK

Sammanfattning: En mycket relevant kurs. Bra räkneövningar med Erik Werner och Bertil Dynefors. Bra duggor. Bra föreläsningar. Boken ska eventuellt bytas till nästa år.

Lärandemål: 90 skrev tentan, 62% godkända. Första tentan med Göran, med tanke på det ganska bra. Räkneövningsledarna tyckte att tentan var svår, lite stort steg från duggorna till tentan.

Genomförande: Boken har vissa starka sidor, men ska kanske bytas till nästa år. Schemaläggningen av räkneövningarna kanske ändras så att de inte ligger direkt efter föreläsningarna. Duggorna var mycket uppskattade. Kopplingar till kvantfysiken och andra fysikkurser kommer att ses över ihop med de andra lärarna i F3. Mycket bra räkneövningar med både Bertil Dynefors och Erik Werner. Laborationerna var okej, men T7 är trasig, eventuellt köps det in nya maskiner utan kvicksilver.

Önskade förändringar: Rekommenderade uppgifter ska ses över till nästa år. Även kopplingen mellan föreläsningar och övningar ses över.

KVANTFYSIK

Sammanfattning: Studenterna anser att detta var en mycket relevant kurs som är bra för allmänbildning men man kanske inte använder det i så mycket annat. Förändringar från föregående år så var allt nytt, ny examinator och kurslitteratur. Trots detta så får kursen mycket gott betyg.

Mål/måluppfyllelse: Man examinerades genom fyra inlämningsuppgifter och ett samtal med examinator efter att kursen slutat. Det blev många överbetyg med hälften 5:or och knappt hälften 4:or. Alla som var aktiva i kursen klarade den.

Genomförande: Undervisningen bestod av föreläsningar och övningar som har varit till mycket stor hjälp för att klara kursen. Det var god närvaro på lektionerna. Föreläsningarna var pedagogiska och mycket abstrakta. Studenterna tycker att det var positivt att det togs sig tid att ha lite diskussioner på föreläsningarna. Övningsledaren, Fredrik, var mycket bra. Visst att det var högt tempo på övningen men det tyckte man ändå var bra eftersom man fick demonstrerat flera uppgifter.

Kurslitteraturen var ett egen komponerat kompendium. Som speglade föreläsningarna väldigt bra, med ett avsnitt per föreläsning. Dock tycker några studenter att det hade varit bra att kunna få det på ett annat perspektiv. Det var lättläst dock var de lite för få uppgifter.

Kurshemsidan har fungerat bra.

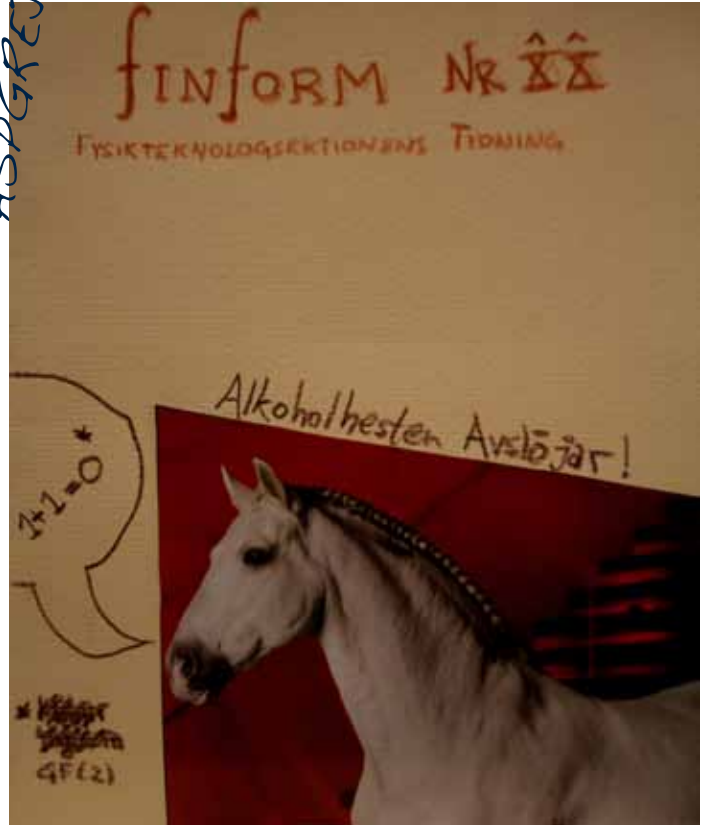
Inlämningsuppgifterna var blandade uppgifter. Där några var för mycket enhetsanalys och ALA, andra var lite svårare. Men överlag gott. De var bra formulerade och bra struktur med fråga och sen ledning på ett erratablad.

Arbetsklimat: Samarbetet mellan studenterna har fungerat bra. Det fanns mycket bra möjligheter att fråga om hjälp. Arbetsbelastningen var lagom. Man hann med att läsa igenom materialet innan föreläsningarna och man hade viljan att läsa det mer efter. Man hade tid att andas och reflektera över det som gicks igenom.

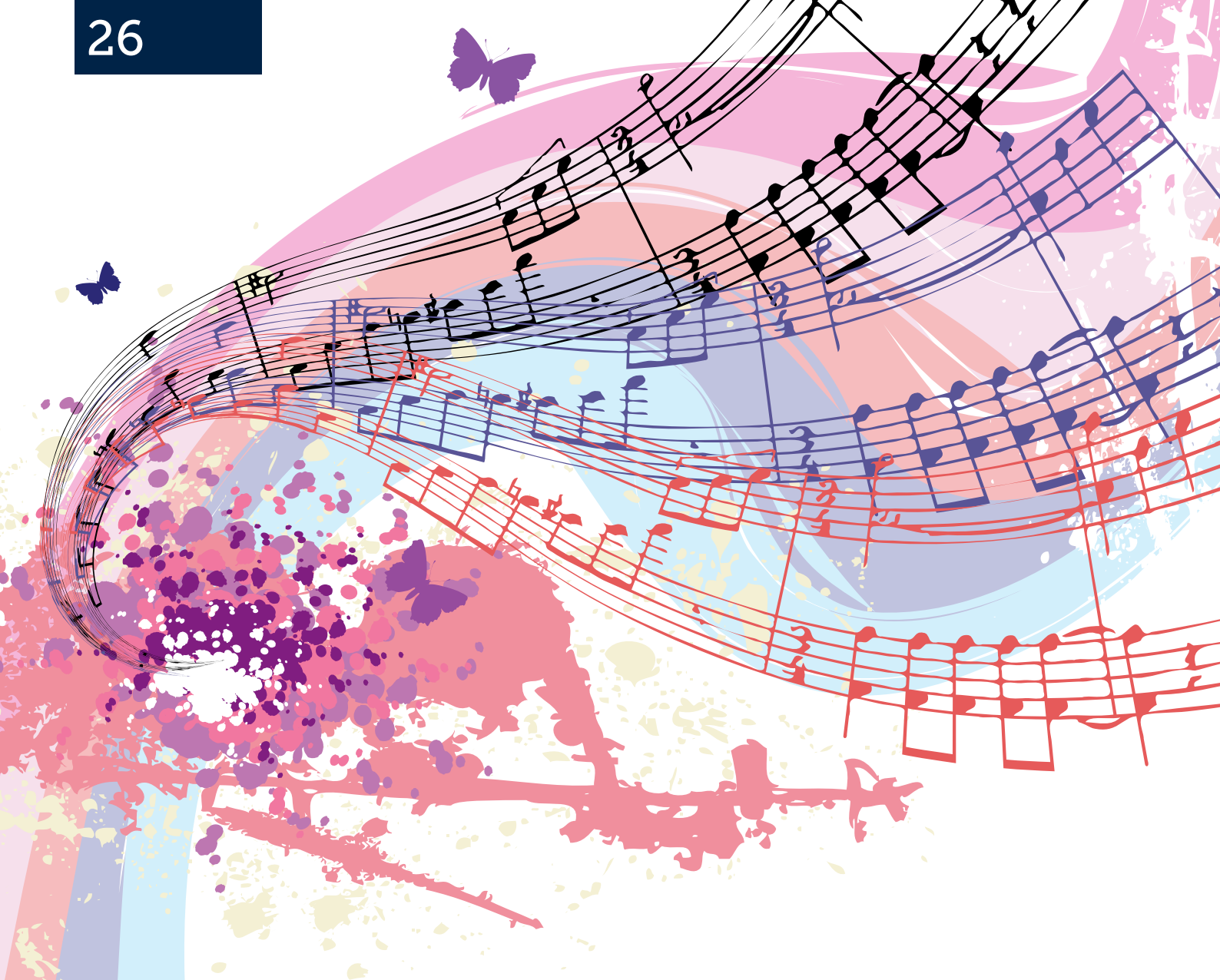
Önskade förändringar: Kompendiet kommer att utvecklas lite mer med mer information och uppgifter. Vilket kommer leda till att man inte kommer hinna gå igenom allt på föreläsningarna och att uppgifterna kan komma att bli lite svårare med mer fysik.

Några studenter önskade att den frivilliga duggan ska bli obligatorisk. Saknade lite energinivåer och strukturer. Erik och Hugo var bra övningsledare. Överlag mycket bra. Förutom hoppet till nästa kurs tillämpad kvantfysik är studenterna nöjda. I början kändes hoppet stort men

detta förändrades med tidens gång. Lägg gärna in lite mer om energinivåer så blir de bättre övergång. En dialog mellan föreläsarna i de olika kurserna är också önskvärt. Gärna något inslag av kvanttal i den första kursen.



...folk kommenterar hur ung du ser ut



PÅ SPANING EFTER DEN DOFT SOM FLYTT

En våg av intryck slår emot dig och utvägen gäckar. Några sekunders varsel visade sig vara alldeles för lite för att undkomma ett moln av obeskrivlig karaktär. Du nödgas stå bredvid personen i fråga ett otal minuter och stanken får håret på dina armar att resa sig i skräck. Under busshållplatsens trygga tak ansamlas människor likt uttrar som flyr regnkaskaderna genom ett dopp i en avsevärt blötare fors. Sockersöt, men i en obeskrivligt sliskig tappning, fyller parfymen dina näsborrar med en anti-septisk bismak. Lättnadens suck kan först dras när du äntrar din egen boning och tas emot av välkända dofter med öppna armar.

Vilka utgör då de främsta aspekterna för om man finner något tilltalande eller ej? Många kan kanske dra sig till minnes den vidunderliga uppsyn som dominerade kemilärarens ansikte under gymnasietiden då ens egenkomponerade geraniol med en avsedd arom av rosor mer yttrade sig som dust ättika. Skämt åsido, dofter utgör i många fall den främsta delen av en upplevelse och kan ge ett minnesfyllt fyrverkeri bland synapserna flera år senare. Inledningsvis bör en utförlig undersökning beröra vårt någorlunda mytomspunna lukt- och smaksinne. Källan till att vi överhuvudtaget kan förnimma diverse mo-

lekylers färd emot oss sitter i den bakre delen av näshålan på en väl avvägd areal om ca 5 cm². Där påträffas det s.k. luktepitelet, vilket inbegriper ett kluster av otaliga sinnesceller. Dessa är bestyckade med korta förgrenade utskott, dendriter, vilka täcks av flimmerhår toppade med receptormolekyler som registrerar luktämnen i näsans slemlager. Så fort de noterar en viss substans sänder de iväg elektriska impulser till centra i hjärnbarken meriterade nog att bearbeta informationen till en fungerande helhetsbild. Reaktionen är proportionell mot andelen celler som stimuleras. Smaksinnet å andra sidan verkar mestadels över ringa avstånd men är nära sammankopplat med luktsinnet och hos många vattenlevande djur kan dessa inte betraktas som separata enheter. Sålunda influeras båda under en elakartad förkylning och apelsinlåsken får en touch av salmiak.

Skillnaden i hur olika människor uppfattar lukter ligger både i antalet celler men också i det betydligt mer komplicerade samspelet bland neuronernas trafik korsningar. Psykologiska faktorer såsom uppväxtmiljö spelar in i hög grad. En äkta fysiker eller matematiker vet givetvis att inget går upp mot doften av griffeltavla och krispiga, nötta kriterier i skymningen. Likafullt existerar en viss samlingsmängd som merparten finner relativt angenäma. Den erfarenheten har sedan antikens civilisationer nyttjas för att framställa parfym av diverse slag.

...du pensionssparar

Namnet parfym härrör från det latinska uttrycket "per fumus" med betydelsen "genom rök". Framförallt kommer detta från rökelseblandningar bestående av myrra och essens från mastixträdet som användes i ritualer för att blidka gudarna inom olika spörmål i faraonernas tempel. Kulturen vidareutvecklades i Rom och Grekland men har rötter även i Mellanöstern, Indien och Kina. Vad vore Orientens mystik utan efemära rökelsemoln som svävar över buddhismens pagoder? Rökelsepinnar fyller än idag samma funktion i Kyotos silverpaviljong som de gjorde i Europa i forna tider.

I modern tappning kan man säga att förgrundsprodukter såsom Chanel no. 5, förmedlade parfymen som kondenserad verklighetsflykt till lite bredare folklager. Patchouli, rosenextrakt, citrus, ambra, tuberosa och vanilj bildar ingredienser som invigda tenderar att dela in i topp-, mellan- och basnoter efter när och på vilket sätt de förekommer i en blandning. Inte att förglömma är koncentrationsskillnaderna mellan det intensivare eau de perfume och det mildare eau de toilette. En alltför kraftig dusch kan visa sig vara ett mindre lysande drag om man är oförsiktig. Likaså kan en oväntad nyans omedelbart höja humöret och erbjuda nya incitament. Detta har marknadsstrateger börjat ta fasta på och försöker med

utstuderad finess få oss mer positivt inställda till deras dagliga leverne. En arom av nybakat bröd ligger numera över delar av snabbköpet och fräscha äppelnoter skall liva upp stämningen bland frukternas fränder. Däremot får inte tillsatserna alltid avsedd effekt och för allergiker blir ett besök en plåga.

Trots otaliga studier kan få generella slutsatser dras rörande lukters inverkan. Att en sprintexcurs från spår-vagnshållplatsen upp mot hägrande hörsalar med ett oundvikligt svettregn som följd knappast är fördelaktigt kan de flesta nog lista ut. På frågan på vad just du tycker om finns desto färre svar. En visit till ett sprudlande, färggrant bouquetkalejdokåp likt den årliga Chelsea Flower Show kan kanske råda bot på det. Om du hellre vill hålla dig inom Göteborg med nejder, varför inte baka några härliga kakor och låt aromen genomsyra köket i några dagar? Nästa gång du möter en främling med en mindre trevlig odör kan du slå tillbaka med en väldoftande version av samma mynt.

Text: Malin Renneby
Källor: Tout en Parfum
Nationalencyklopedien
Wikipedia



...dina föräldrar undrar när barnbarnen kommer

FINFORM HÖR DIG

"Vad händer om jag bangar den med min fist?"

Igor Zoric om att slå på kristaller

"Det är inte barnporr, det är bara gulligt"

Johan "Flipp" Andersson angående treåringar och barnkalas

"Jävlar, är jag inte hemma?"

Pärulan, då han vaknar i Focus

"Det är lugnt, laktosallergiker är inte så aggressiva"

Sara "Säl" Grettve planerar NollK-kalas

"Jag satt och lekte med den, så tänkte jag att om man kör in den i hålet...
men jag körde in den i fel hål"

Marcus Johansson, om hål

"Av någon anledning upplevde jag den där grafen som väldigt porrig"

Teddy finner finita element ytterskt erotiskt

"Öppna mängder är sådär runda och goda,
och man kan göra saker med dem"

Lennart Falk, chubby chaser?

"Det ser ju ut som att jag har käkat spädbarn"

Olle Norelius under ett besök hos tandläkaren

"Du runkar med lie alltså"

Ubbe, om Staffans mjuka hud

"Jag råkade pusha innan jag pullade igår"

Skåning, om Mercurial

"Det viktiga är inte att ni får rätt på det här,
det viktiga är att ni kan övertyga era kollegor"

Jari har koll på verkligheten